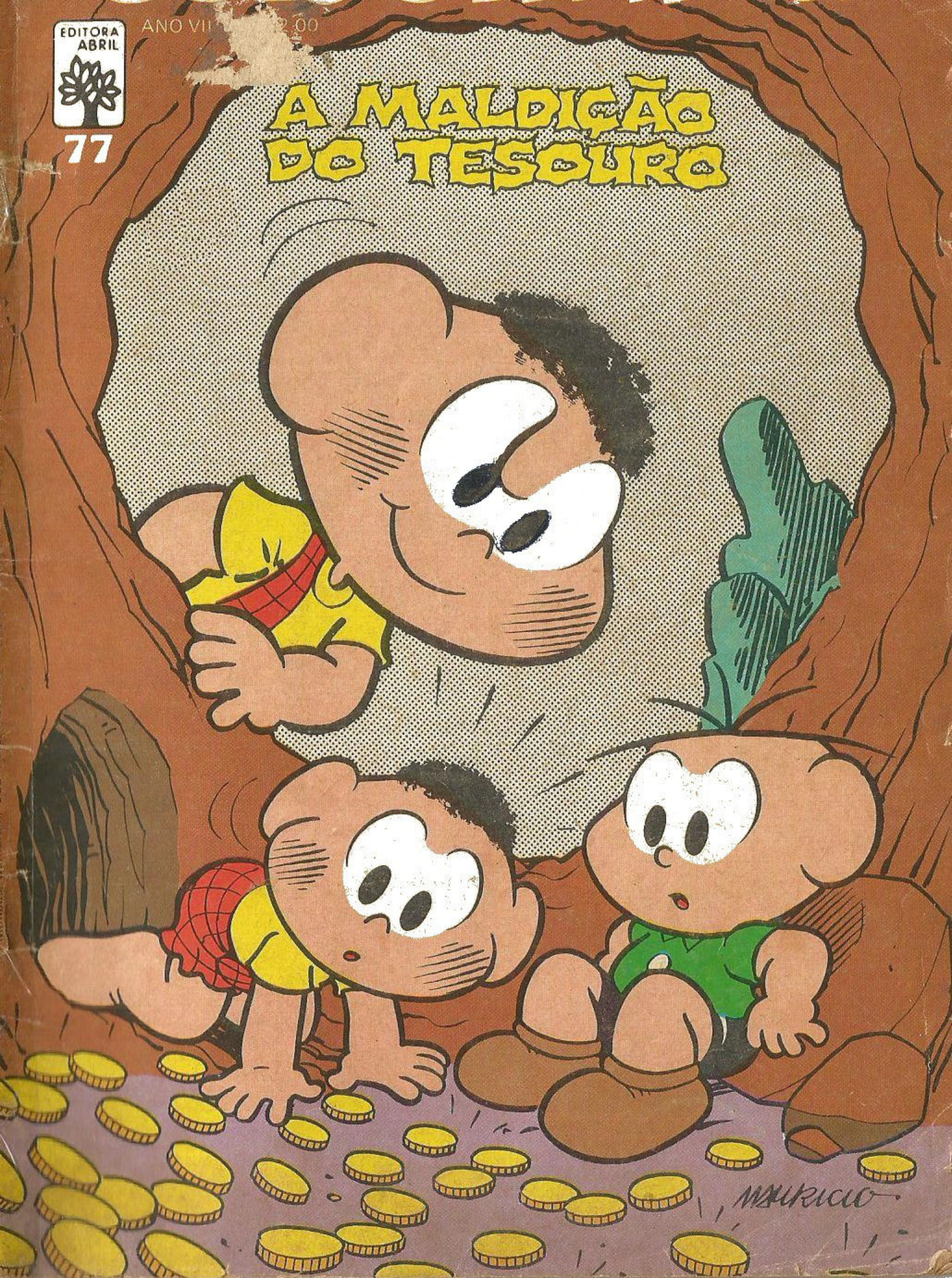
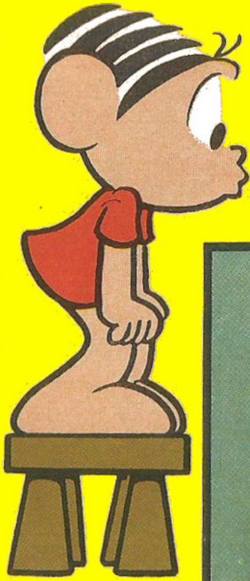
Cebolinha

EDITORA ABRIL

ANO VII 2,00

77



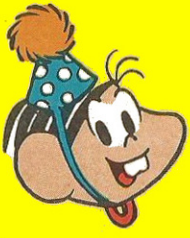


FAÇA UM PEDIDO E ASSOPRE A VELINHA!

Dá vontade de apagar depressa as novas velinhas de aniversário da Turma da Mônica!

Elas são tão bonitas e coloridas que todo mundo quer guardar uma de lembrança.

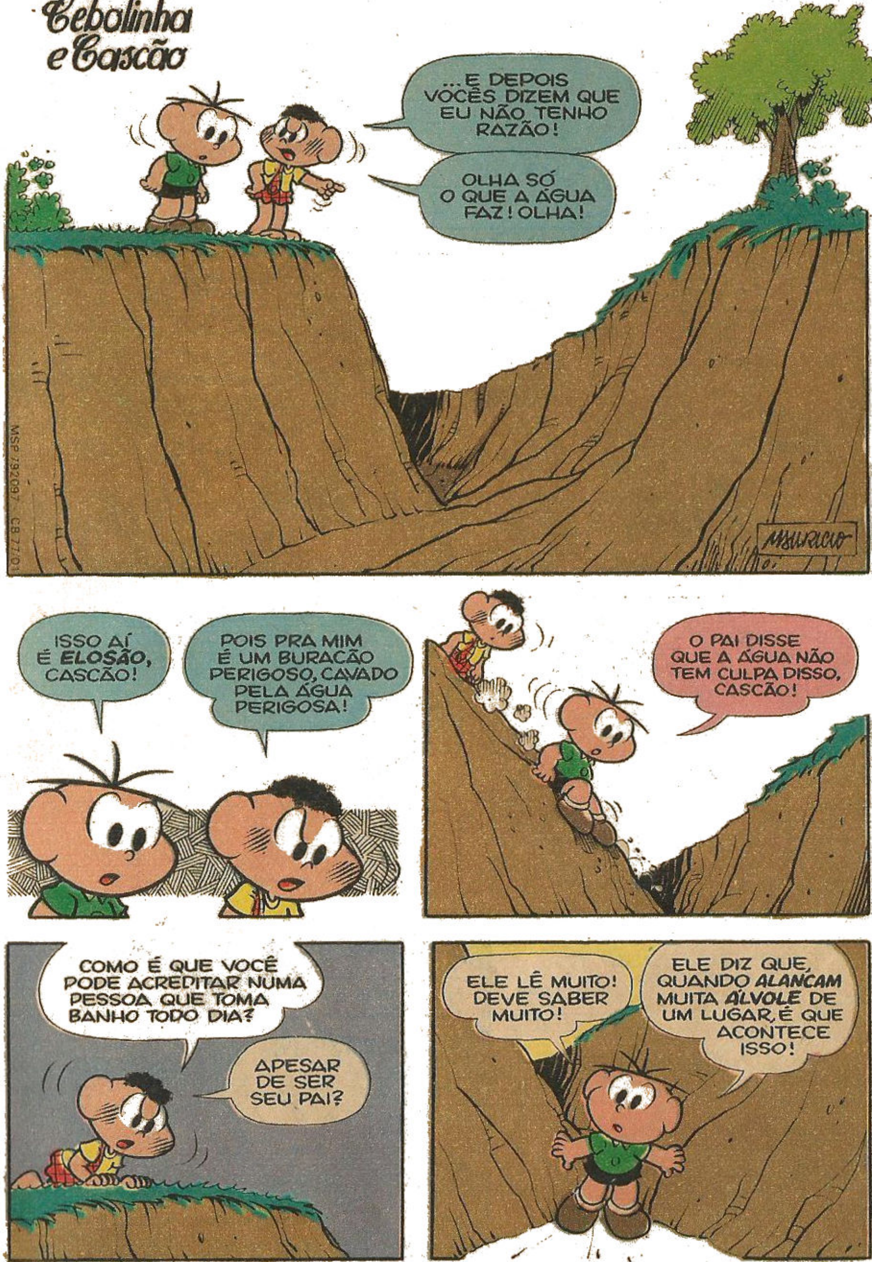
As velinhas de aniversário da Turma são feitas pela Velarte Produtos Artísticos Ltda. e são verdadeiros enfeites de bolos, como estas que mostram a Mônica e o Cebolinha vestidos de Romeu e Julieta, igualzinho como andaram aparecendo na peça teatral "Romeu e Julieta".



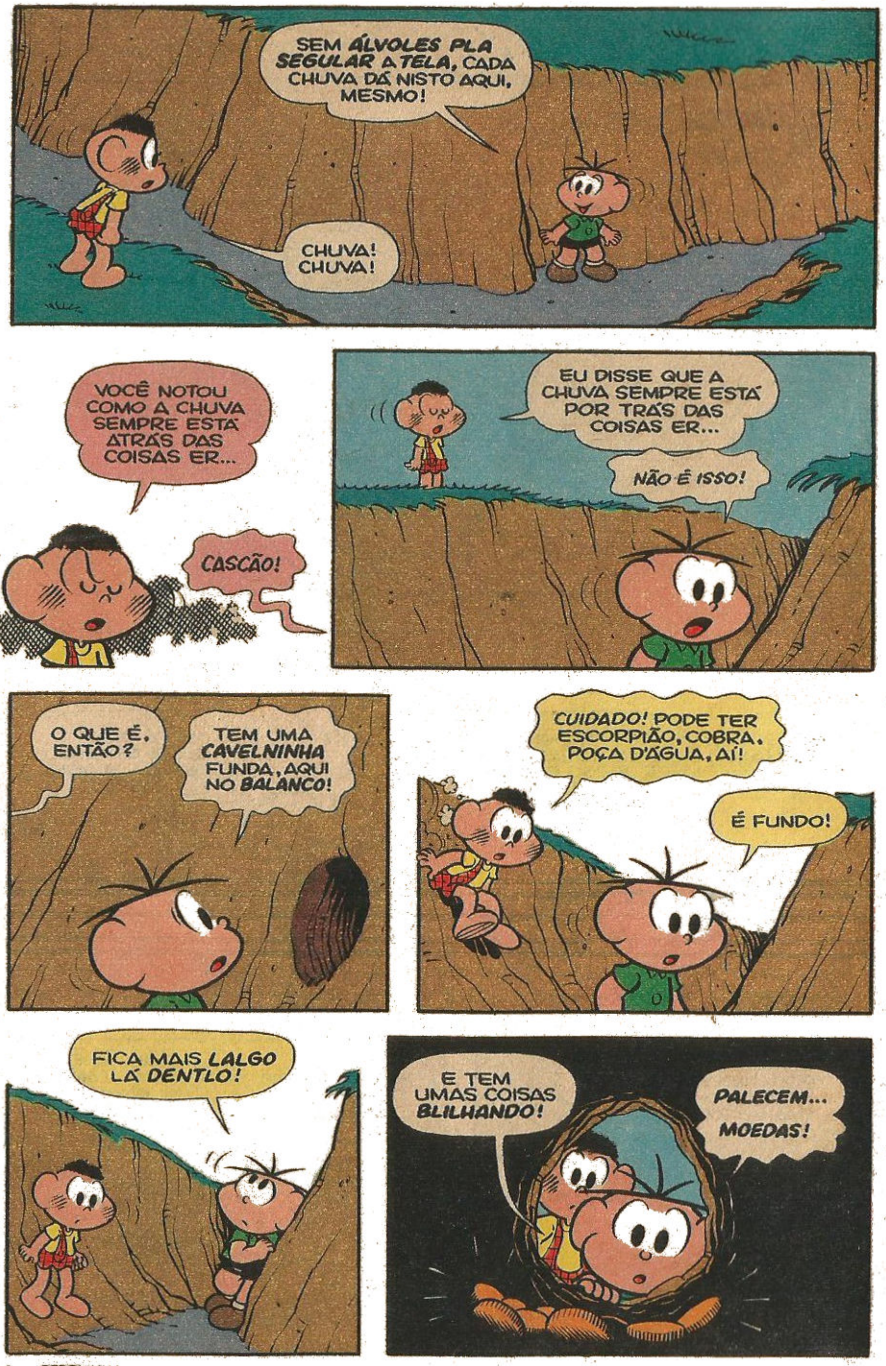
Velarte Produtos Artísticos Ltda.
Estrada do Rio Bonito,
01021/1039, São Paulo
Fone: 247-4356

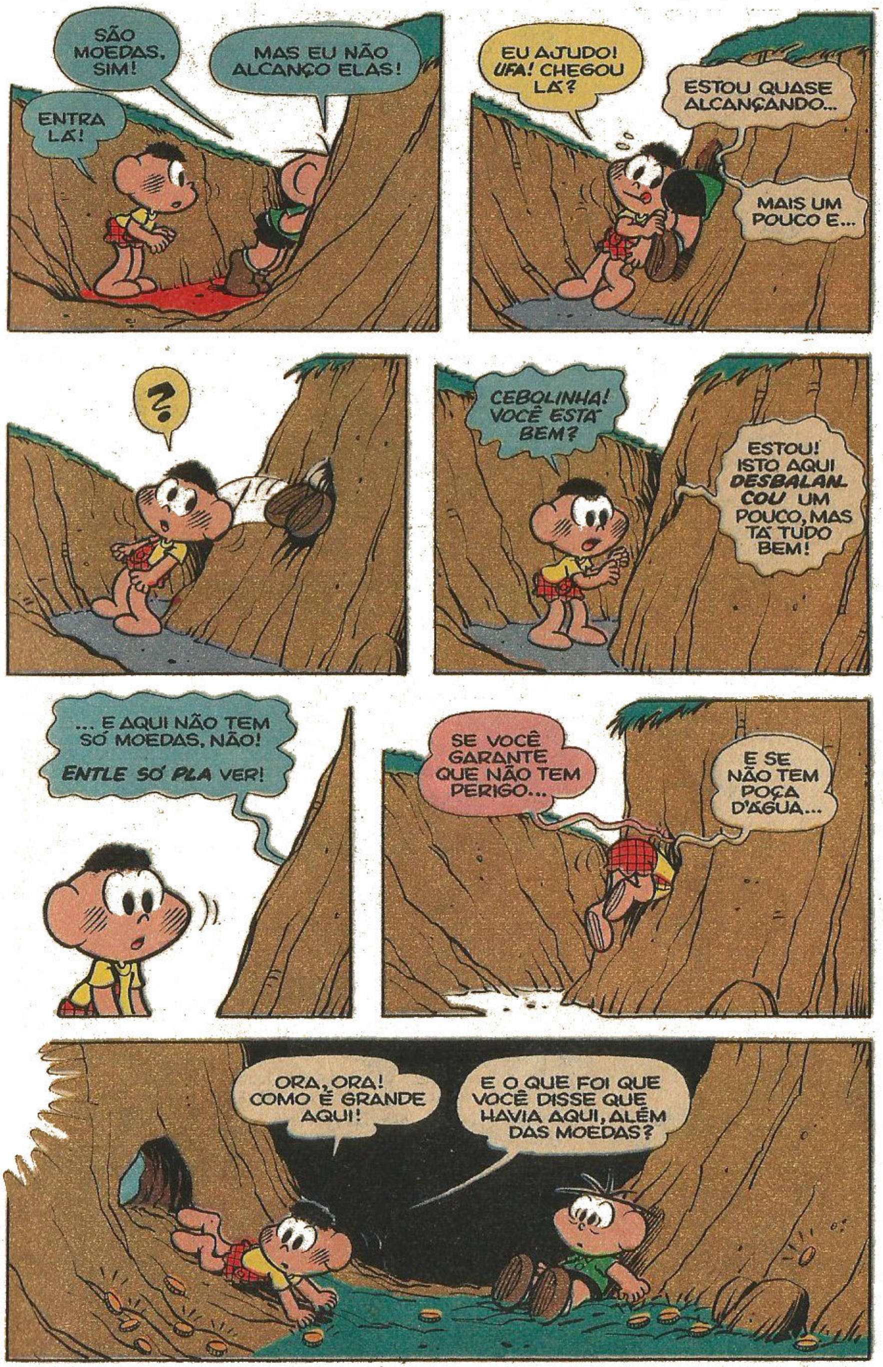
© 1979 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

A MALDIÇÃO DO TESOURO

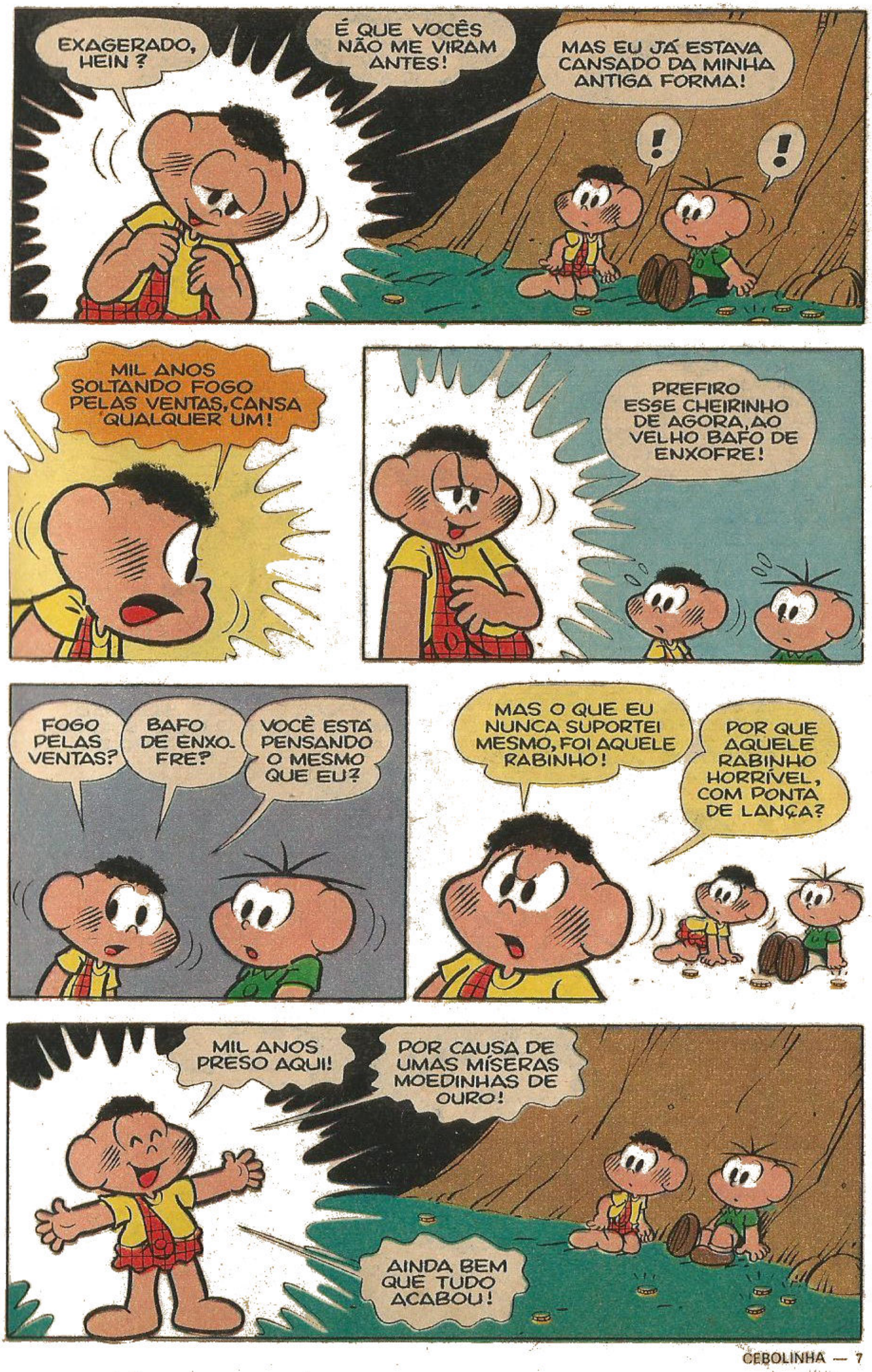


© 1979 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


SEM ÁLVOLES PLA SEGULAR A TELA, CADA CHUVA DÁ NISTO AQUI, MESMO!
CHUVA! CHUVA!
VOCÊ NOTOU COMO A CHUVA SEMPRE ESTÁ ATRÁS DAS COISAS ER...
CASCÃO!
EU DISSE QUE A CHUVA SEMPRE ESTÁ POR TRÁS DAS COISAS ER...
NÃO É ISSO!
O QUE É, ENTÃO?
TEM UMA CAVELNINHA FUNDA, AQUI NO BALANCO!
CUIDADO! PODE TER ESCORPIÃO, COBRA, POÇA D'ÁGUA, AÍ!
É FUNDO!
FICA MAIS LALGO LÁ DENTLO!
E TEM UMAS COISAS BLILHANDO!
PALECEM... MOEDAS!

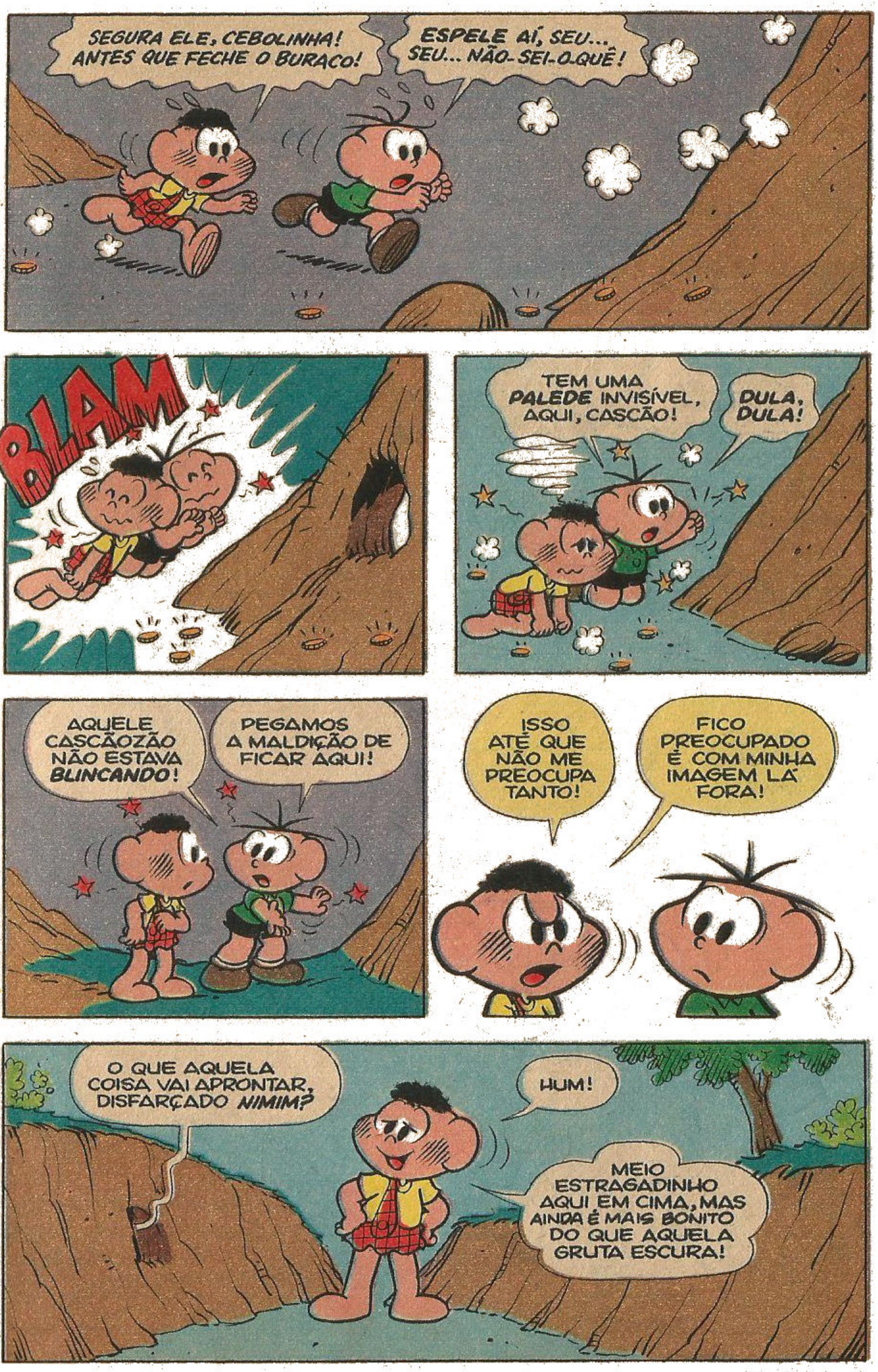

SÃO MOEDAS, SIM!
MAS EU NÃO ALCANÇO ELAS!
ENTRA LÁ!
EU AJUDO! UFA! CHEGOU LÁ?
ESTOU QUASE ALCANÇANDO...
MAIS UM POUCO E...
?
CEBOLINHA! VOCÊ ESTÁ BEM?
ESTOU! ISTO AQUI DESBALANCOU UM POUCO, MAS TÁ TUDO BEM!
... E AQUI NÃO TEM SÓ MOEDAS, NÃO! ENTLE SÓ PLA VER!
SE VOCÊ GARANTE QUE NÃO TEM PERIGO...
E SE NÃO TEM POÇA D'ÁGUA...
ORA, ORA! COMO É GRANDE AQUI!
E O QUE FOI QUE VOCÊ DISSE QUE HAVIA AQUI, ALÉM DAS MOEDAS?

PUXA! QUE BOM!
CONSEGUI ATLAIR OUTLO MAIS BONITO AINDA!
?
CEBOLINHA! O QUE É AQUILO?
E EU SEI?
SÓ SEI QUE ME PUXOU PLA CÁ...
AH! É UMA FORMA MUITO MAIS PERFEITA!
...DAÍ JÁ ESTAVA SE TLANSFOLMANDO NAQUELE CEBOLÃO HOLÍVEL...
E IMITANDO MINHA VOZ PLA ATLAIR VOCÊ...
QUE TAL LHES PAREÇO?
NADA MAU!
UM POUCO EXAGERADO, SÓ!
ATÉ NO CHEILO!

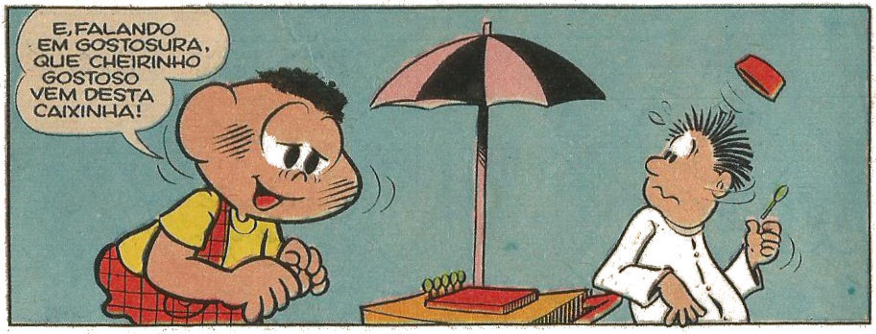


EXAGERADO, HEIN ?
É QUE VOCÊS NÃO ME VIRAM ANTES!
MAS EU JÁ ESTAVA CANSADO DA MINHA ANTIGA FORMA!
!
!
MIL ANOS SOLTANDO FOGO PELAS VENTAS, CANSA QUALQUER UM!
PREFIRO ESSE CHEIRINHO DE AGORA, AO VELHO BAFO DE ENXOFRE!
FOGO PELAS VENTAS?
BAFO DE ENXO-FRE?
VOCÊ ESTÁ PENSANDO O MESMO QUE EU?
MAS O QUE EU NUNCA SUPORTEI MESMO, FOI AQUELE RABINHO!
POR QUE AQUELE RABINHO HORRÍVEL, COM PONTA DE LANÇA?
MIL ANOS PRESO AQUI!
POR CAUSA DE UMAS MÍSERAS MOEDINHAS DE OURO!
AINDA BEM QUE TUDO ACABOU!

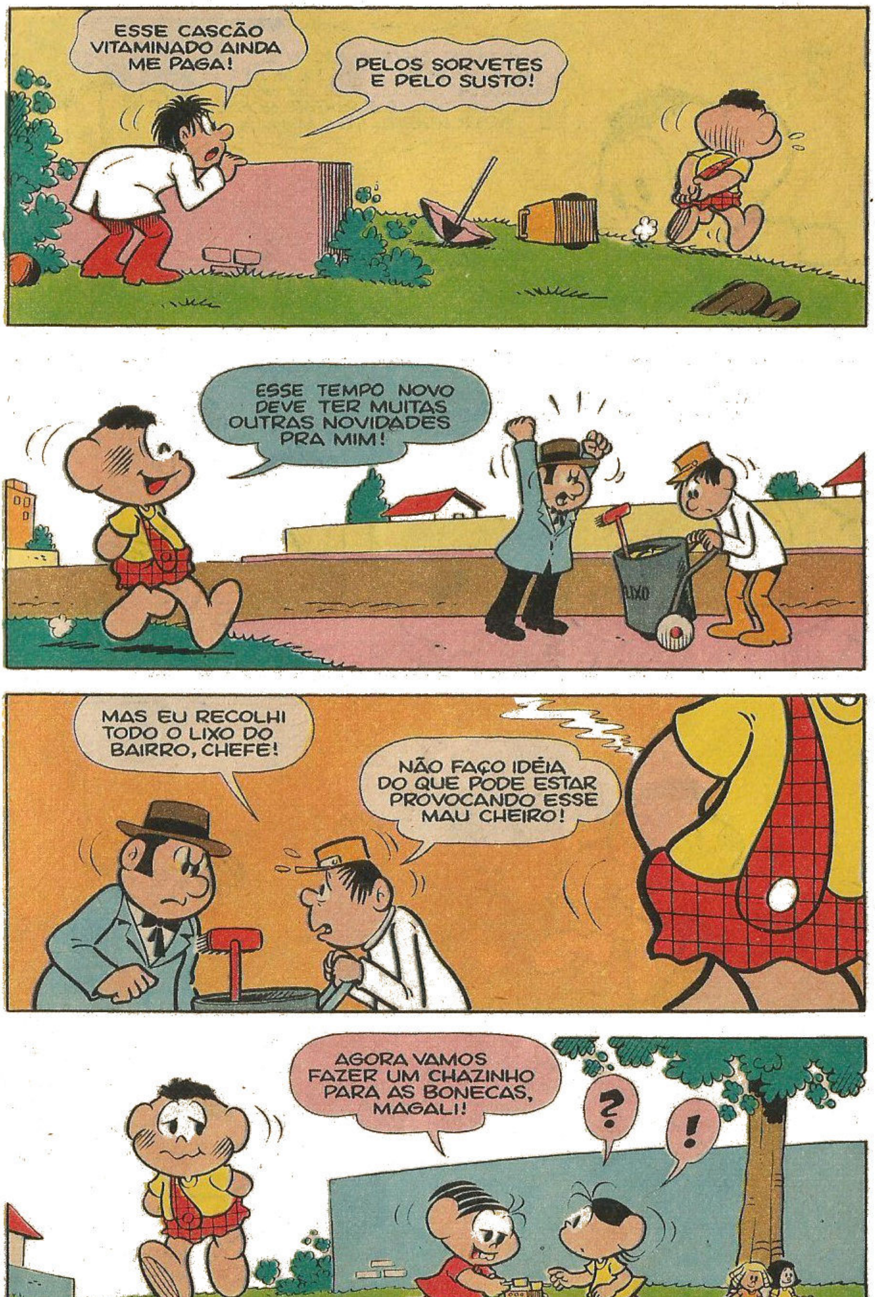
DESCULPE-ME, SEU... CASCÃOZÃO! MAS PODEMOS IR EMBOLA, JÁ QUE TUDO ACABOU?
IR EMBORA? NÃO ME FAÇAM RIR!
AGORA É A VEZ DE VOCÊS!
A MALDIÇÃO QUE ME PRENDIA AQUI, PARA GUARDAR O TESOURO, AGORA PASSOU PARA VOCÊS!
TALVEZ DAQUI A MIL ANOS ENTRE ALGUÉM POR AQUELE BURACO ALI, PARA SUBSTITUIR VOCÊS!
VOCÊS AINDA TÊM UMA VANTAGEM!
NÃO VÃO FICAR SOZINHOS COMO EU!
ADEUS! E DESISTAM DE TENTAR SAIR!
LÁ VOU EU, MUNDÃO VELHO!
NÃO! ESPELE!


SEGURA ELE, CEBOLINHA! ANTES QUE FECHE O BURACO!
ESPELE AÍ, SEU... SEU... NÃO-SEI-O-QUÊ!
BLAM
TEM UMA PALEDE INVISÍVEL, AQUI, CASCÃO!
DULA, DULA!
AQUELE CASCÃOZÃO NÃO ESTAVA BLINCANDO!
PEGAMOS A MALDIÇÃO DE FICAR AQUI!
ISSO ATÉ QUE NÃO ME PREOCUPA TANTO!
FICO PREOCUPADO É COM MINHA IMAGEM LÁ FORA!
O QUE AQUELA COISA VAI APRONTAR, DISFARÇADO NIMIM?
HUM!
MEIO ESTRAGADINHO AQUI EM CIMA, MAS AINDA É MAIS BONITO DO QUE AQUELA GRUTA ESCURA!

ESTICAR AS PERNAS DEPOIS DE MIL ANOS, É UMA GOSTOSURA!
GELIBOM
LAMB
LAMB
LAMB

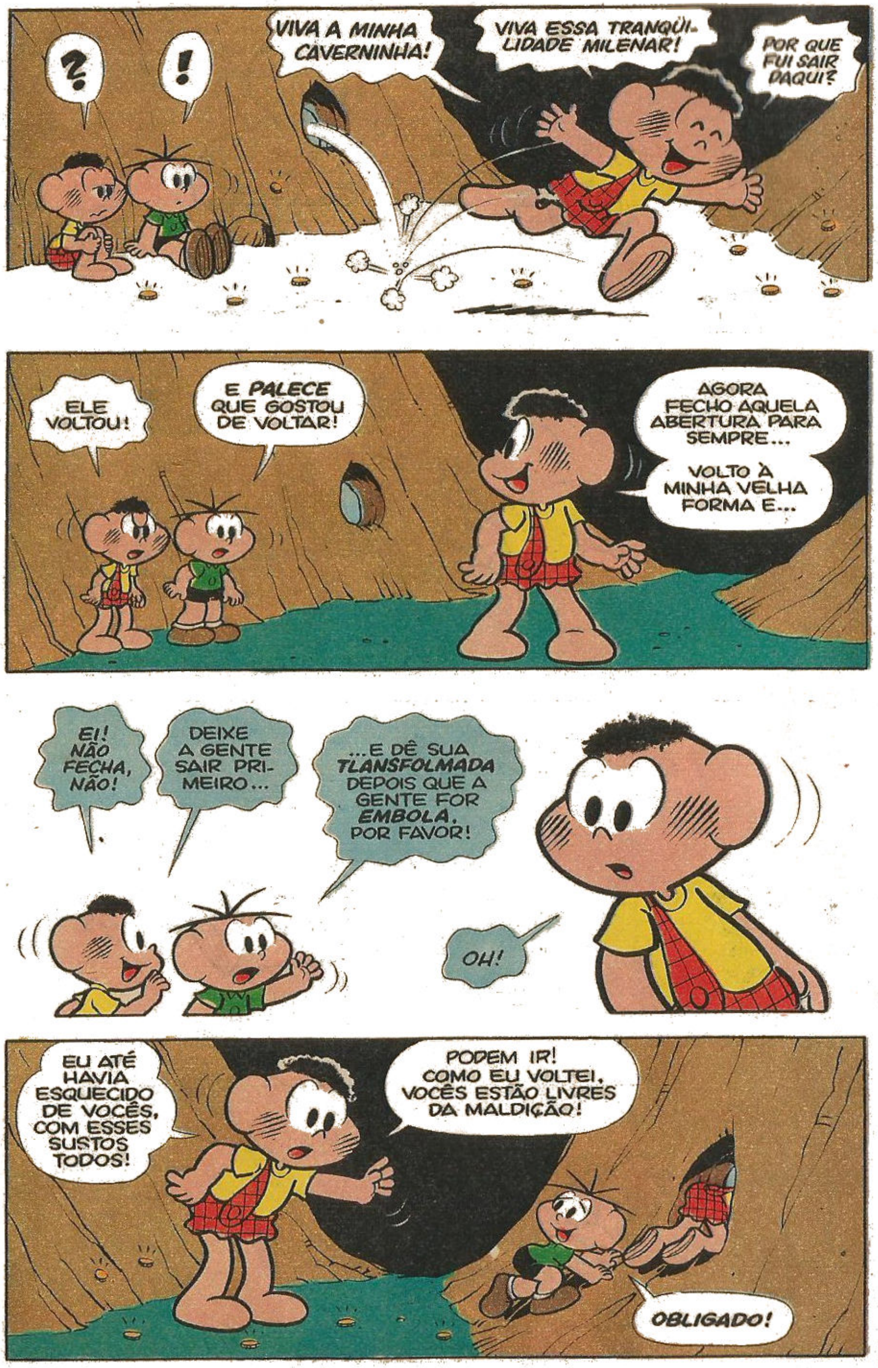

E, FALANDO EM GOSTOSURA, QUE CHEIRINHO GOSTOSO VEM DESTA CAIXINHA!

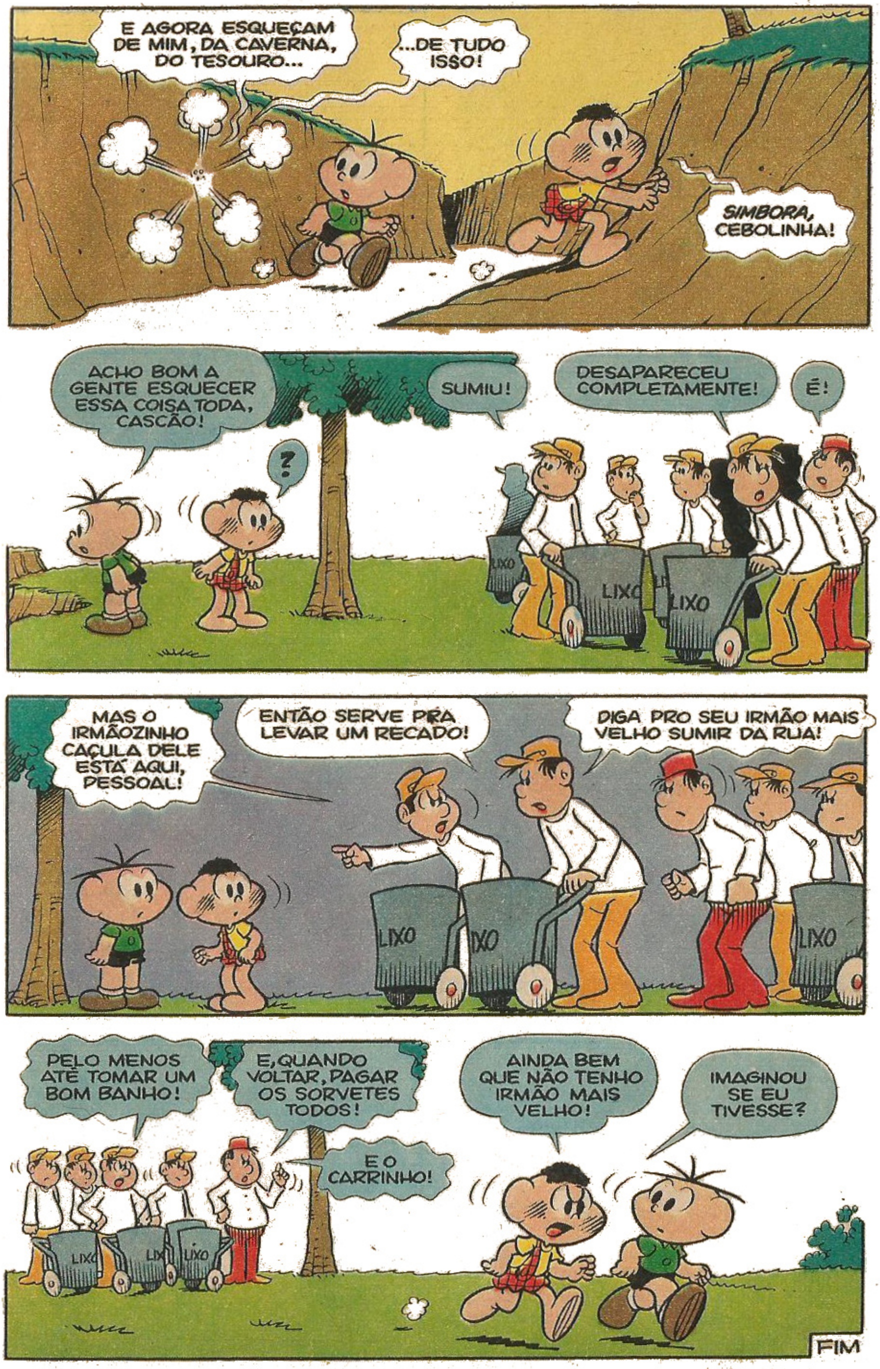
NHAM! NHAM!
GELIBOM
NÃO COMI NADA TÃO GOSTOSO NOS ÚLTIMOS MIL ANOS!

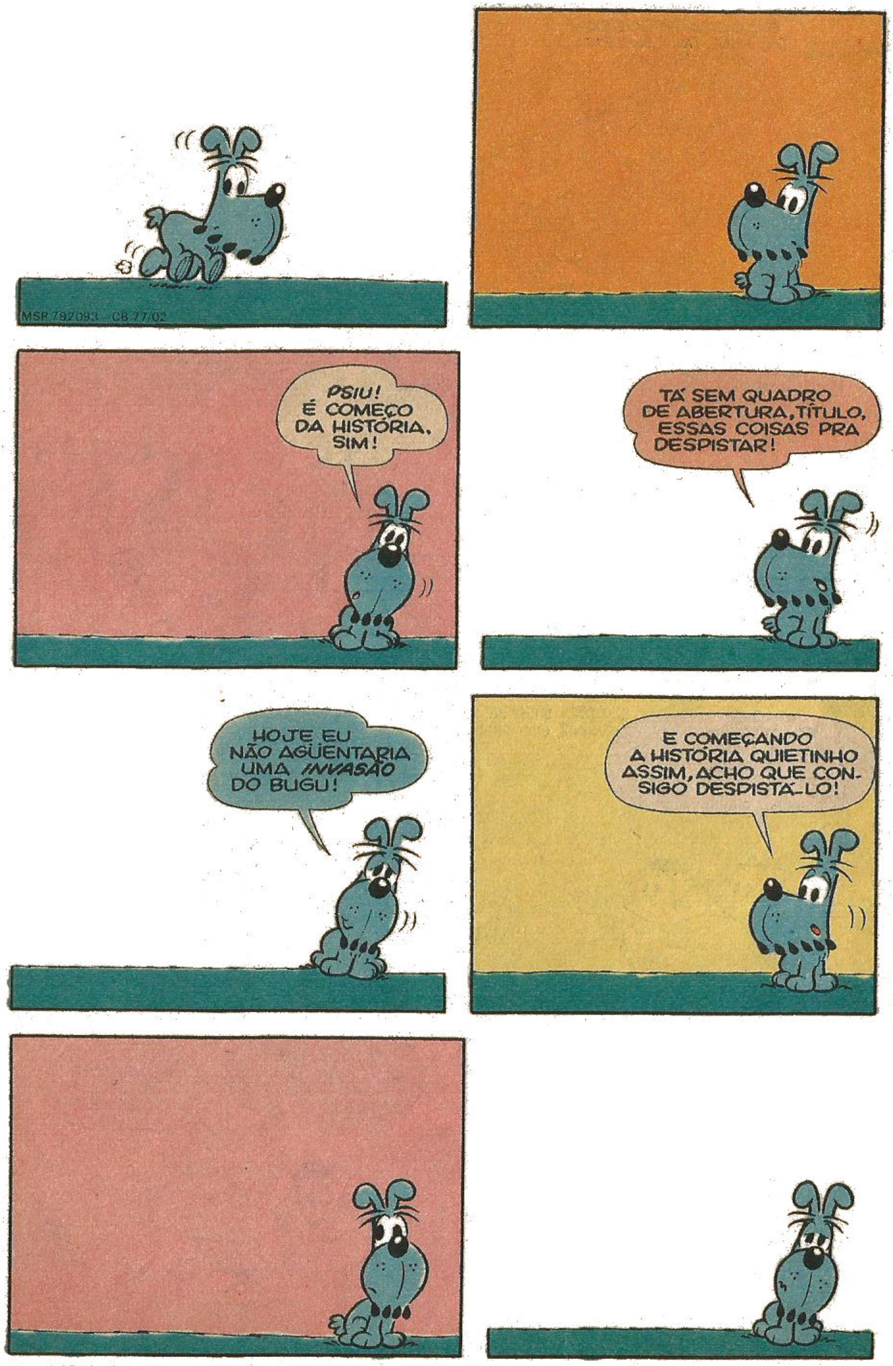

ESSE CASCÃO VITAMINADO AINDA ME PAGA!
PELOS SORVETES E PELO SUSTO!
ESSE TEMPO NOVO DEVE TER MUITAS OUTRAS NOVIDADES PRA MIM!
LIXO
MAS EU RECOLHI TODO O LIXO DO BAIRRO, CHEFE!
NÃO FAÇO IDÉIA DO QUE PODE ESTAR PROVOCANDO ESSE MAU CHEIRO!
AGORA VAMOS FAZER UM CHAZINHO PARA AS BONECAS, MAGALI!
?
!

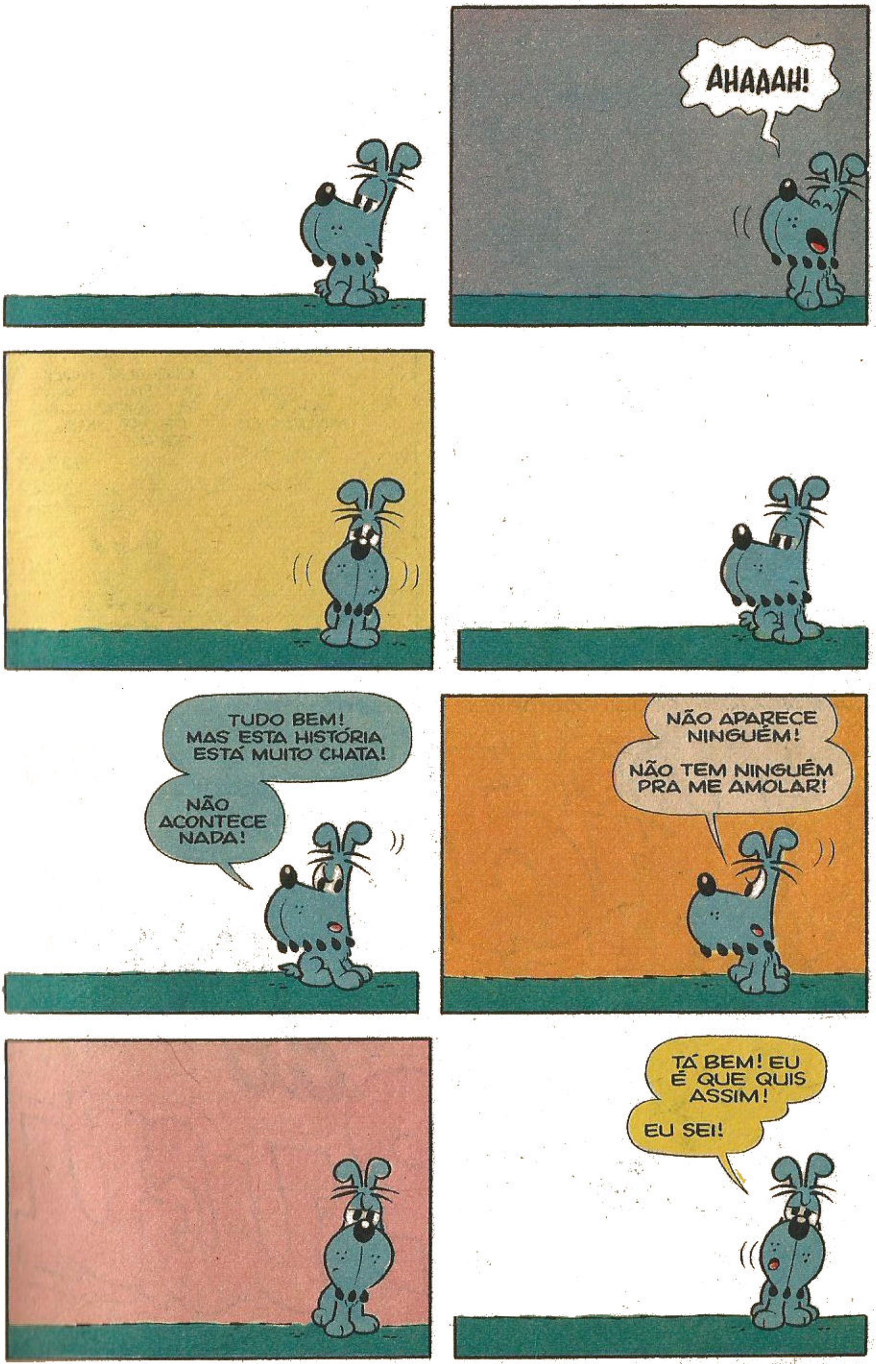
?
NÃO OLHE AGORA, MÔNICA, MAS O CASCÃO ESTÁ BEM AÍ ATRÁS DE VOCÊ, COM UM NOVO TRUQUE PRA ESTRAGAR NOSSA BRINCADEIRA DE CASINHA!
VOCÊ DISSE ATRÁS DE MIM?
É! ENCOSTADINHO, AÍ, ATRÁS DE VOCÊ!
PAF
OLHA ELE AÍ, SEU GUARDA!
DEVOROU TODO MEU ESTOQUE DE SORVETES E QUEBROU MINHA CARROCINHA E MEU GUARDA-SOL!

SE FOR DE MENOR VAI FALAR COM O JUIZ!
MAS, PELO TAMANHO, SÓ PODE SER DE MAIOR!
E, SE FOR, VAI DIRETO PARA A CADEIA!
A GUARDA ROMANA!
ESPERE AÍ, SEU PIVETÃO! TEM CONTAS A AJUSTAR COM A LEI!
NÃO DISSE QUE NÃO ERA POLUIÇÃO DE FÁBRICA?
É POLUIÇÃO DAQUELE CARA ALI, SOMENTE!
LIXO
ONDE É QUE ERA AQUELA CAVERNINHA SOSSEGADA E ESCONDIDA, MESMO?
AHA'! QUE BOM! ENCONTREI!
ENCONTREI!


?
!
VIVA A MINHA CAVERNINHA!
VIVA ESSA TRANQÜI-LIDADE MILENAR!
POR QUE FUI SAIR DAQUI?
ELE VOLTOU!
E PALECE QUE GOSTOU DE VOLTAR!
AGORA FECHO AQUELA ABERTURA PARA SEMPRE...
VOLTO À MINHA VELHA FORMA E...
EI! NÃO FECHA, NÃO!
DEIXE A GENTE SAIR PRI-MEIRO...
...E DÊ SUA TLANSFOLMADA DEPOIS QUE A GENTE FOR EMBOLA, POR FAVOR!
OH!
EU ATÉ HAVIA ESQUECIDO DE VOCÊS, COM ESSES SUSTOS TODOS!
PODEM IR! COMO EU VOLTEI, VOCÊS ESTÃO LIVRES DA MALDIÇÃO!
OBLIGADO!


E AGORA ESQUEÇAM DE MIM, DA CAVERNA, DO TESOURO...
...DE TUDO ISSO!
SIMBORA, CEBOLINHA!
ACHO BOM A GENTE ESQUECER ESSA COISA TODA, CASCÃO!
?
SUMIU!
DESAPARECEU COMPLETAMENTE!
É!
LIXO
LIXO
LIXO
MAS O IRMÃOZINHO CAÇULA DELE ESTÁ AQUI, PESSOAL!
ENTÃO SERVE PRA LEVAR UM RECADO!
DIGA PRO SEU IRMÃO MAIS VELHO SUMIR DA RUA!
LIXO
LIXO
LIXO
PELO MENOS ATÉ TOMAR UM BOM BANHO!
E, QUANDO VOLTAR, PAGAR OS SORVETES TODOS!
E O CARRINHO!
AINDA BEM QUE NÃO TENHO IRMÃO MAIS VELHO!
IMAGINOU SE EU TIVESSE?
FIM


MSP 792093 · CB 77/02
PSIU! É COMEÇO DA HISTÓRIA, SIM!
TÁ SEM QUADRO DE ABERTURA, TÍTULO, ESSAS COISAS PRA DESPISTAR!
HOJE EU NÃO AGÜENTARIA UMA INVASÃO DO BUGU!
E COMEÇANDO A HISTÓRIA QUIETINHO ASSIM, ACHO QUE CONSIGO DESPISTÁ-LO!


AHAAAH!
TUDO BEM! MAS ESTA HISTÓRIA ESTÁ MUITO CHATA!
NÃO ACONTECE NADA!
NÃO APARECE NINGUÉM!
NÃO TEM NINGUÉM PRA ME AMOLAR!
TÁ BEM! EU É QUE QUIS ASSIM!
EU SEI!

EU SEI! FOI PRA DESPISTAR O BUGU!
PRA EU FICAR SOSSEGADO!
MAS ISSO JÁ É SOSSEGO DEMAIS!
ME FAZ UM FAVOR?
É COM VOCÊ, MAURICIO!
CHEGUE AQUI PERTINHO QUE EU QUERIA LHE PEDIR UMA COISA!
BZZZZ... BZZ!
TÁ!
MAURICIO orgulhosamente apresenta:
Bidu à espera do Bugu
FIM

Depois que comecei a fotografar com a Sonora, nunca mais parei.

É tão fácil e tão barato! Veja só, comprei esta câmara na Sonora por um preço incrível e ainda ganhei um filme colorido inteiramente grátis.

As primeiras fotografias foram da minha família. Mandei revelar o filme na Sonora e fiquei super contente com o resultado.

Daí pra frente, mando revelar meus filmes na Sonora, recebo pelo Reembolso Postal minhas fotos reveladas e ampliadas e um filme colorido inteiramente grátis. Se mando revelar dois filmes, recebo dois filmes coloridos grátis, e assim pra toda vida. É realmente sensacional. Ah! Também recebo grátis o Álbum Sonora pra guardar e conservar minhas fotografias.

Fotografe você também com esta Instamatic. É só preencher o Certificado e enviar pra Sonora que dentro de poucos dias você recebe pelo Reembolso Postal a sua câmara Instamatic e o filme colorido grátis.

Compre esta câmara pelo preço especial de:
Cr$ 299,00
e ganhe um filme colorido grátis.

SISTEMA SONORA DE FILME GRÁTIS
A maneira mais fácil e barata de fotografar.

Envie o seu pedido para:
Av. Castelo Branco, 1325 - CEP 69000
C.P. 822 - Zona Franca de Manaus AM
Brasil

Preencha hoje mesmo este Certificado Especial ou envie-nos uma carta.

CERTIFICADO ESPECIAL DE RESERVA

A SONORA PAGA AS DESPESAS DO CORREIO

Sim! Quero comprar ____ câmara(s) Instamatic pelo preço especial e aproveitar todas as vantagens do Sistema Sonora de Filme Grátis.

Nome ____
End. ____ Nº ____ Aptº ____
Cidade ____ CEP ____
Estado ____
assinatura

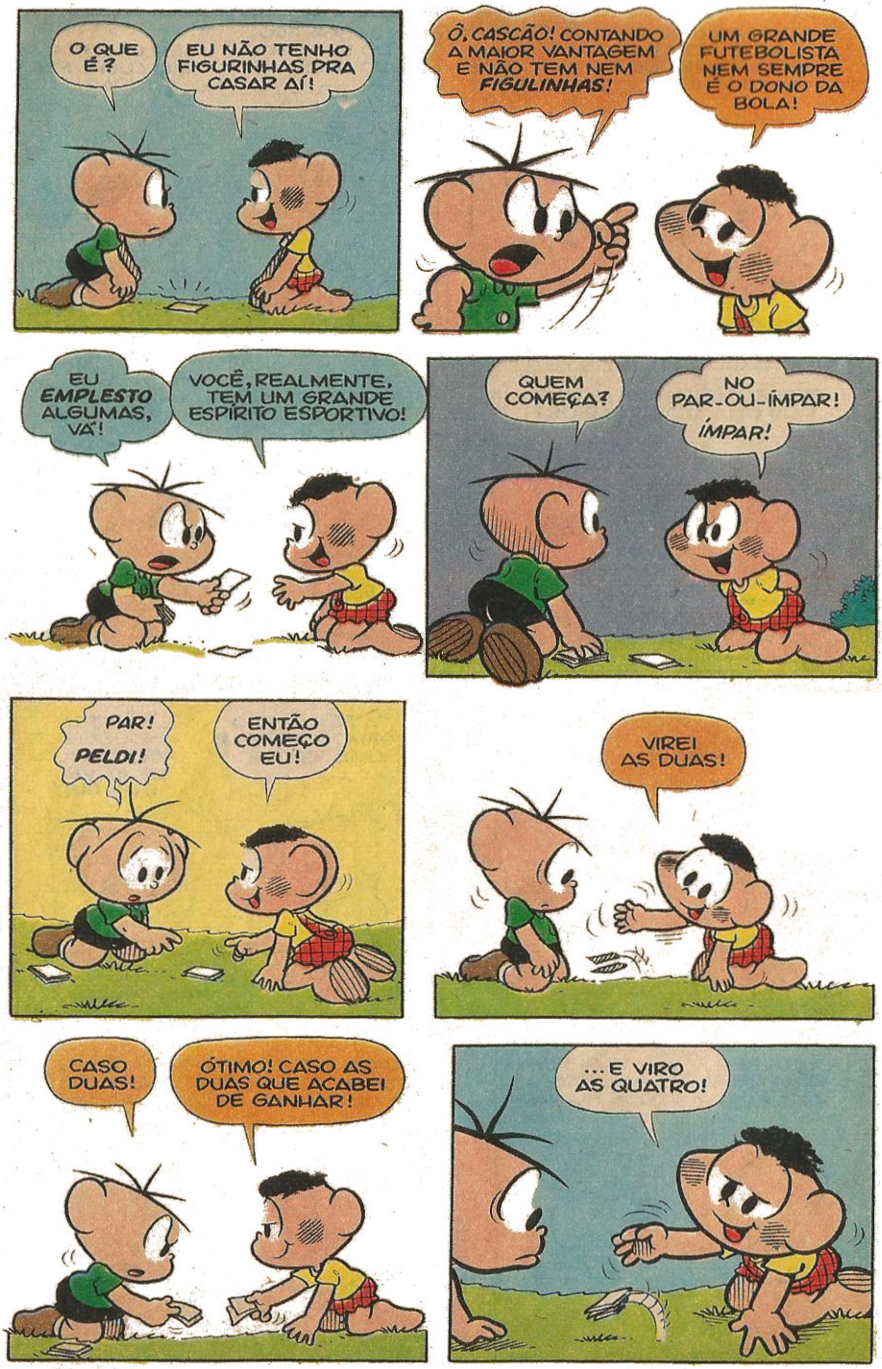
13 403 CB\ 77

SISTEMA SONORA DE FILME GRÁTIS CP 822 - Zona Franca de Manaus AM - Brasil

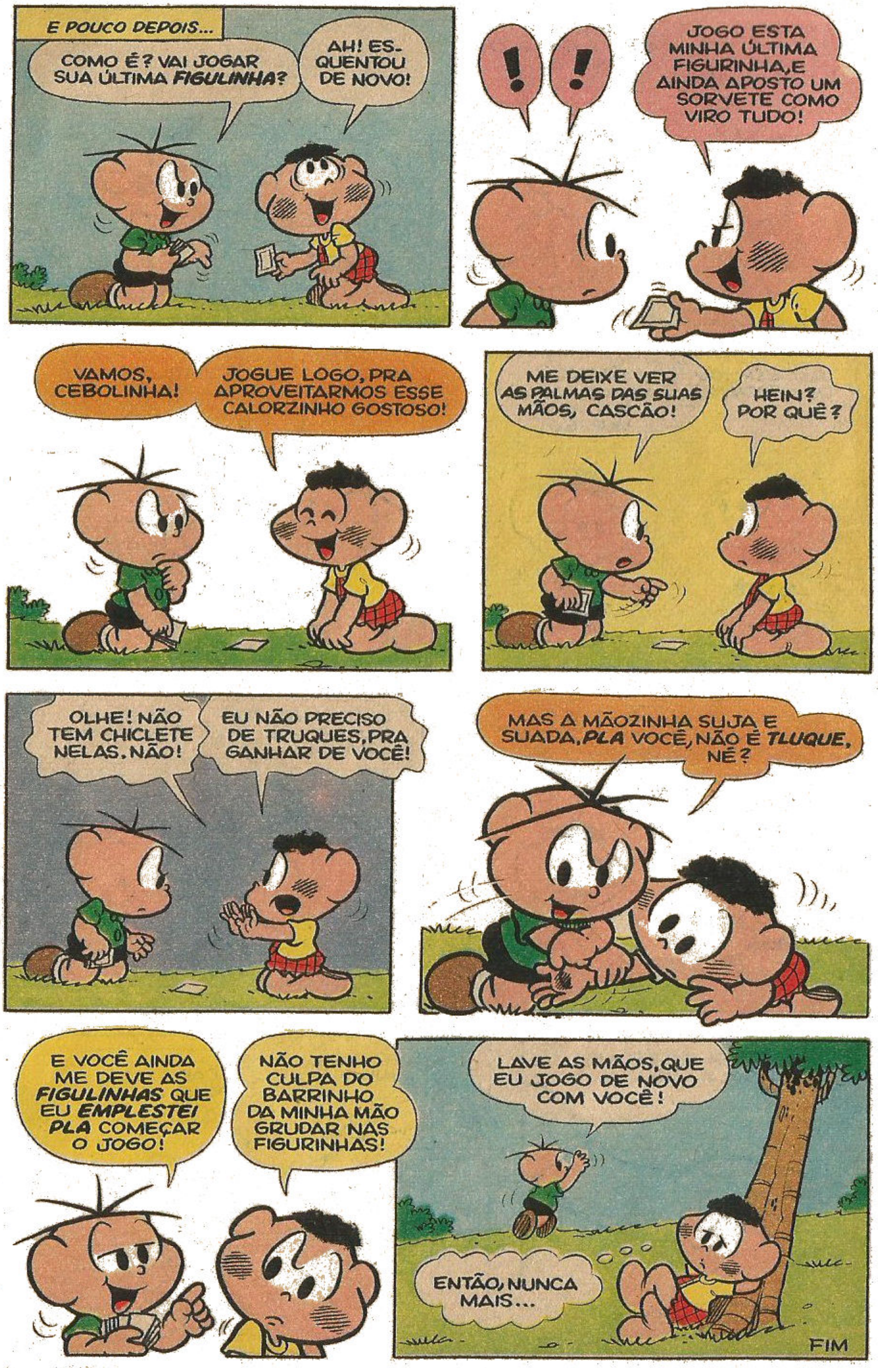
NÃO MANDE DINHEIRO AGORA!

CEBOLINHA
AS FIGURINHAS
CASCÃO! OLHA SÓ!
QUE MONTÃO DE FIGULINHA EU GANHEI NO ABAFO!
?
!
UM VELDADEILO AMIGO FICA SATISFEITO COM O SUCESSO DO OUTLO AMIGO!
MSP 792089 - CB 77/03
SABE, CEBOLINHA? CHEGOU A HORA DA VERDADE, PRA VOCÊ!
?
NÃO ESTOU ENTENDENDO!
VOCÊ NÃO JOGA BULHUFAS, NO ABAFO!

COMO, NÃO JOGO? E ESTE MONTE DE FIGULINHAS QUE EU GANHEI?
DE QUEM?
DO XAVECO, DO LUISINHO, DO NELSINHO!
SEM CHICLETE NEM CUSPE PLA AJUDAR!
PERCEBEU, AGORA, O NÍVEL DOS SEUS ADVERSÁRIOS?
TUDO DENTE-DE-LEITE!
AGORA, VOCÊ IMAGINOU SE GANHARIA TUDO ISSO ENFRENTANDO UM COBRA NO ABAFO?
COMO EU, POR EXEMPLO?
EU CONVIDO VOCÊ PLA JOGAR, MAS VOCÊ NUNCA TOPA!
PRA NÃO ENVERGONHAR VOCÊ PERTO DOS OUTROS!
TÁ BEM! ENTÃO VAMOS DISPUTAR UMA, AGOLA!
NÃO TEM NINGUÉM POR PELTO PLA EU ME ENVELGONHAR!
ESTÁ BEM, ESTÁ BEM!
MAS DEPOIS NÃO DIGA QUE EU NÃO AVISEI!
EU CASO ESTA AQUI, PLIMEILO, E DEPOIS...
SÓ TEM UM PEQUENO PROBLEMA, CEBOLINHA!

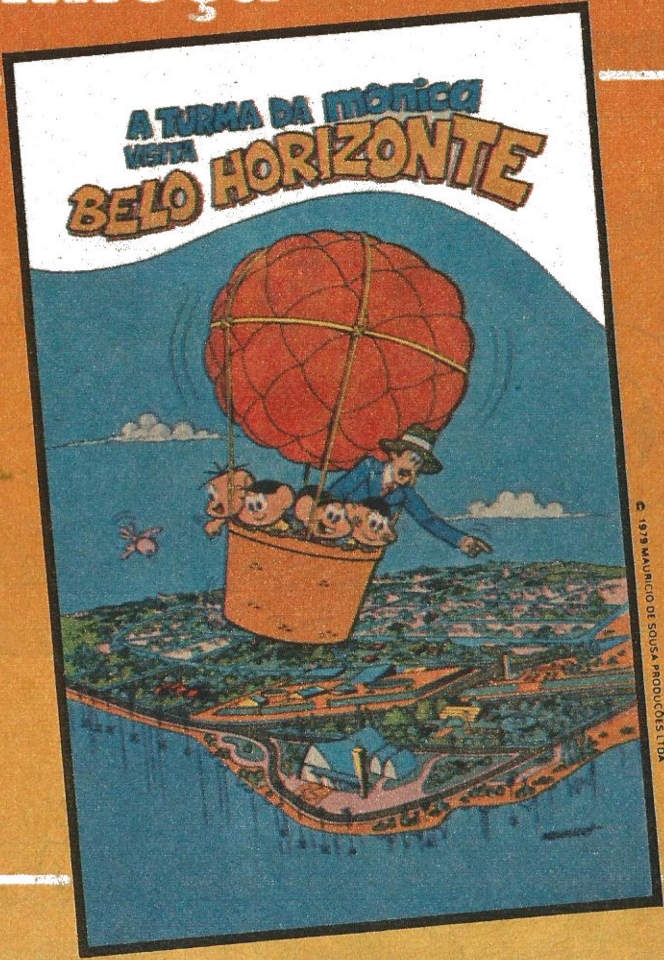

O QUE É?
EU NÃO TENHO FIGURINHAS PRA CASAR AÍ!
Ô, CASCÃO! CONTANDO A MAIOR VANTAGEM E NÃO TEM NEM FIGULINHAS!
UM GRANDE FUTEBOLISTA NEM SEMPRE É O DONO DA BOLA!
EU EMPLESTO ALGUMAS, VÁ!
VOCÊ, REALMENTE, TEM UM GRANDE ESPÍRITO ESPORTIVO!
QUEM COMEÇA?
NO PAR-OU-ÍMPAR!
ÍMPAR!
PAR!
PELDI!
ENTÃO COMEÇO EU!
VIREI AS DUAS!
CASO DUAS!
ÓTIMO! CASO AS DUAS QUE ACABEI DE GANHAR!
...E VIRO AS QUATRO!

POUCO DEPOIS...
SÓ TENHO ESTAS DUAS!
POR QUE NÃO JOGA LOGO? ASSIM EU...
UUU! ESFLIOU DE LEPENTE!
É! ENTÃO VAMOS PARAR POR AQUI QUE EU...
NÃO, SENHOR!
AINDA TENHO DUAS FIGULINHAS PLA JOGAR E QUELO CONTINUAR!
MAS EU JÁ GANHEI QUASE TODAS SUAS FIGURINHAS! FIQUE COM ESTAS DUAS. QUE EU...
NÃO!
CASE DUAS TAMBÉM, E JOGUE!
TÁ BEM! TÔ CASANDO!
AHÁ! NEM SE MEXELAM! AGOLA SOU EU!
ESTAS SÃO MINHAS!
CASE MAIS DUAS, CASCÃO!



E POUCO DEPOIS...
COMO É? VAI JOGAR SUA ÚLTIMA FIGULINHA?
AH! ES-QUENTOU DE NOVO!
!
!
JOGO ESTA MINHA ÚLTIMA FIGURINHA, E AINDA APOSTO UM SORVETE COMO VIRO TUDO!
VAMOS, CEBOLINHA!
JOGUE LOGO, PRA APROVEITARMOS ESSE CALORZINHO GOSTOSO!
ME DEIXE VER AS PALMAS DAS SUAS MÃOS, CASCÃO!
HEIN? POR QUÊ?
OLHE! NÃO TEM CHICLETE NELAS, NÃO!
EU NÃO PRECISO DE TRUQUES, PRA GANHAR DE VOCÊ!
MAS A MÃOZINHA SUJA E SUADA, PLA VOCÊ, NÃO É TLUQUE, NÉ?
E VOCÊ AINDA ME DEVE AS FIGULINHAS QUE EU EMPLESTEI PLA COMEÇAR O JOGO!
NÃO TENHO CULPA DO BARRINHO DA MINHA MÃO GRUDAR NAS FIGURINHAS!
LAVE AS MÃOS, QUE EU JOGO DE NOVO COM VOCÊ!
ENTÃO, NUNCA MAIS...
FIM

Conheça



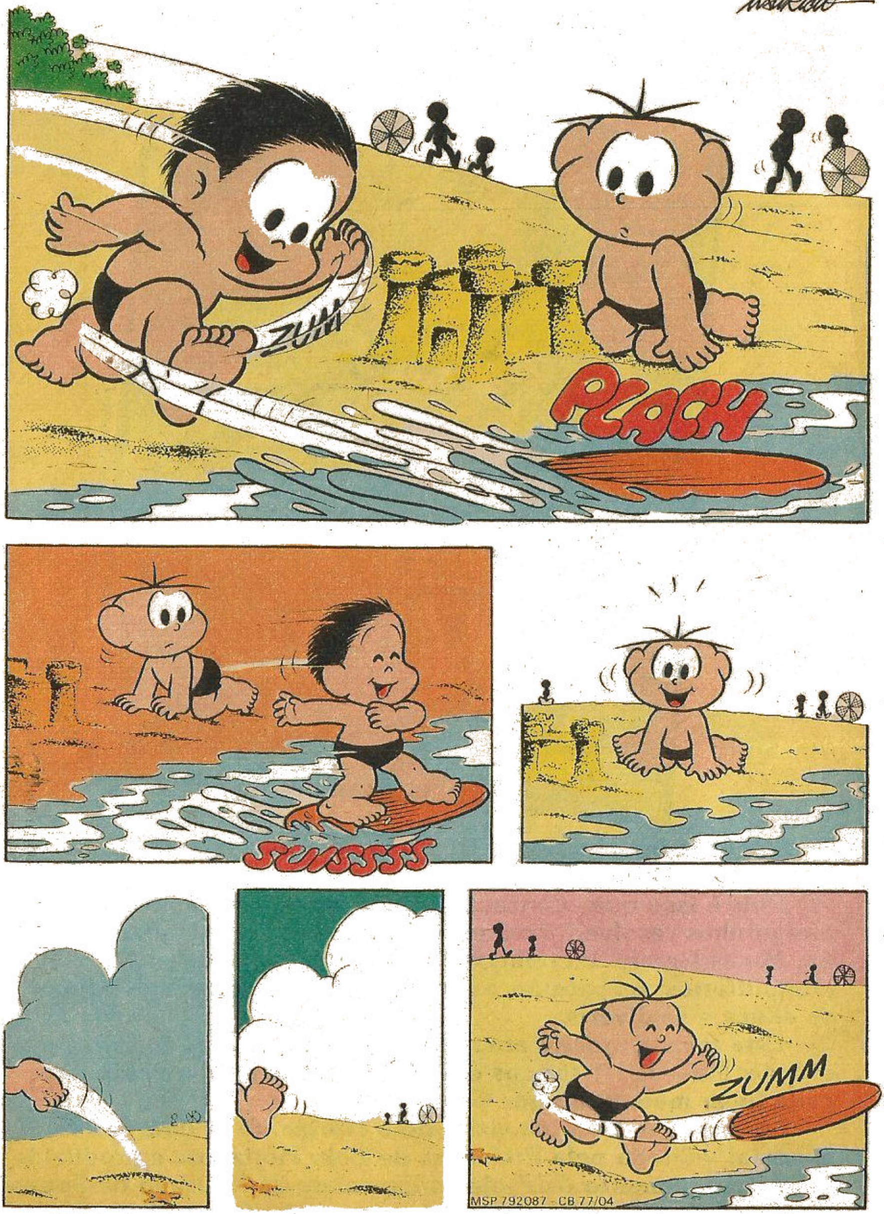
Vocês já imaginaram a Turma da Mônica viajando de balão com Santos Dumont?

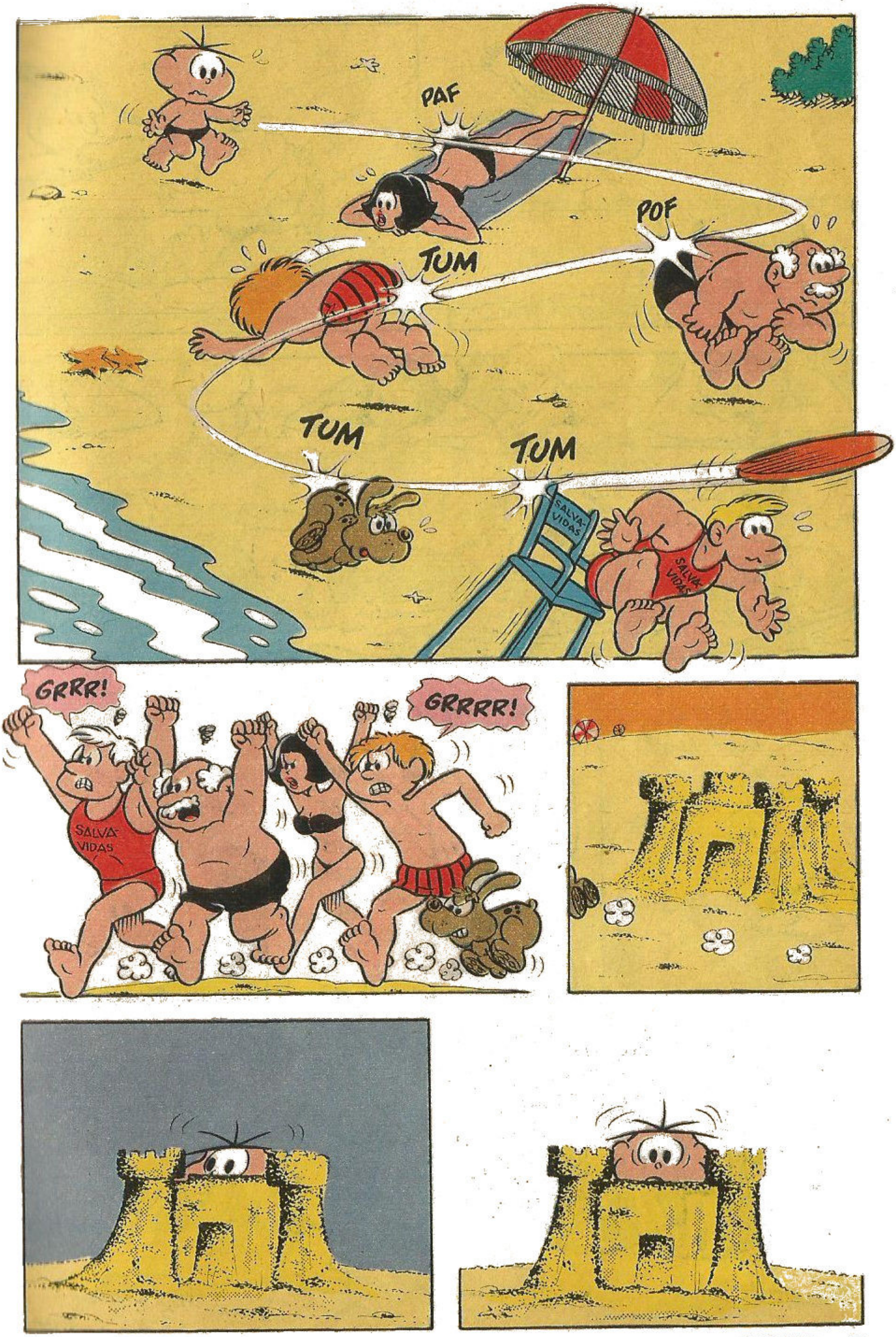
Pois é isso que acontece nessa aventura, onde nossos amiguinhos resolvem conhecer a cidade de Belo Horizonte, em Minas Gerais. E conhecem as escolas, os centros comunitários, os parques e jardins onde a criançada de Minas se educa e se diverte.

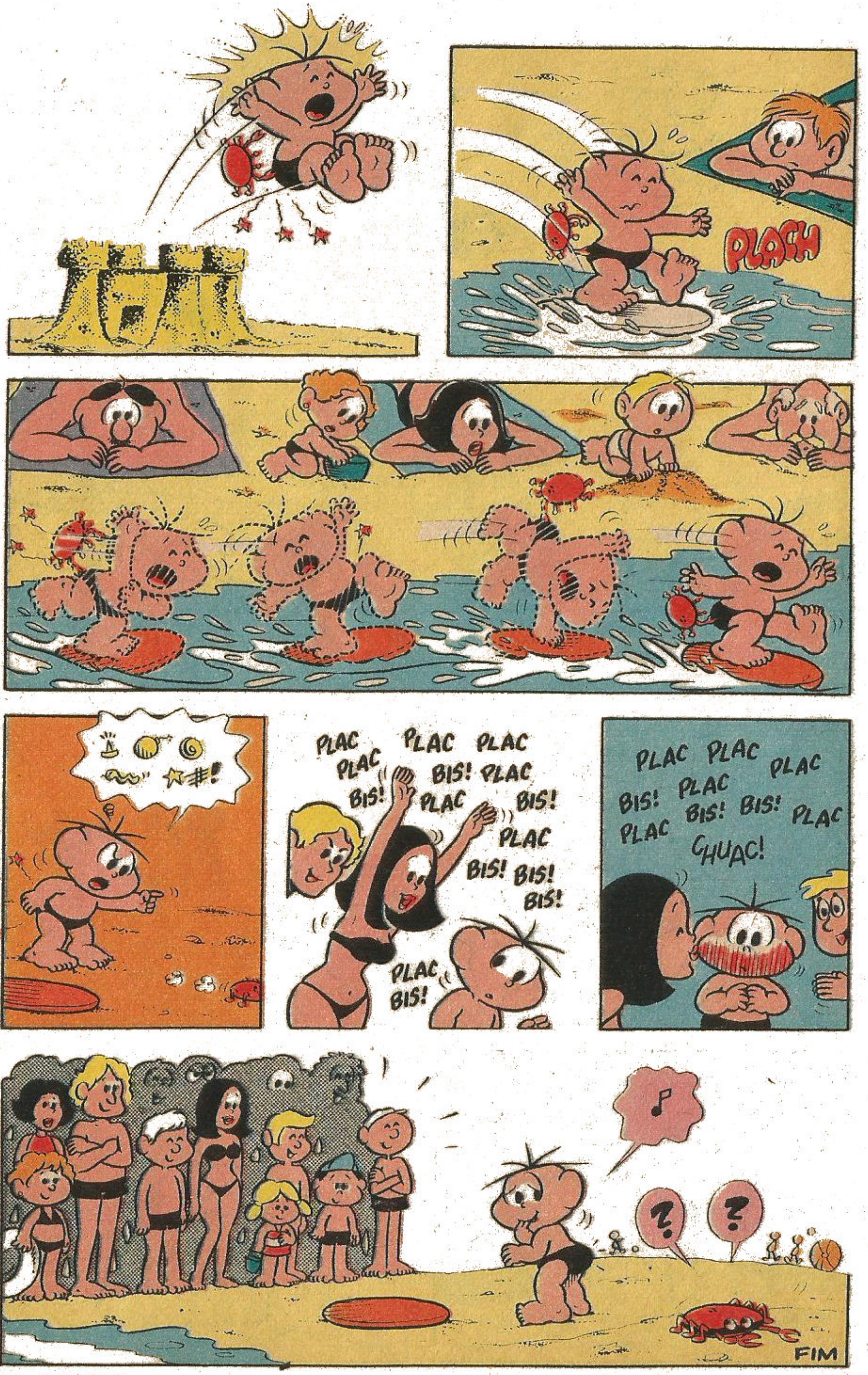
Esta revista mostra ainda os pontos de atração turística da cidade: Museus Históricos e de Arte, o Mineirão, a Pampulha, cada lugar mais lindo que o outro.

"A Turma da Mônica visita Belo Horizonte" é uma revista especial, editada pela Prefeitura de Belo Horizonte e produzida pelo Departamento de Projetos Especiais da Mauricio de Souza Produções Ltda. Al. Barão de Limeira, 401 - 6.º andar.
Fones: 220-2750 e 220-2805

CEBOLINHA ESCORREGA NA PRAIA




PAF
POF
TUM
TUM
TUM
SALVA-VIDAS
SALVA-VIDAS
GRRR!
GRRRR!
SALVA-VIDAS


PLASH
PLAC PLAC BIS! PLAC PLAC PLAC BIS! PLAC BIS! PLAC BIS! BIS! BIS! PLAC BIS!
PLAC PLAC PLAC BIS! PLAC BIS! BIS! PLAC PLAC
CHUAC!
FIM

Recreio, a revista para quem tem muito o que brincar!

Semana sim, semana não tem novo Recreio nas bancas.

A gente brinca bastante e ainda aprende um monte de coisas

Recreio tem as mais divertidas histórias ilustradas,

brincadeiras, reportagens. Brinque muito com Recreio.

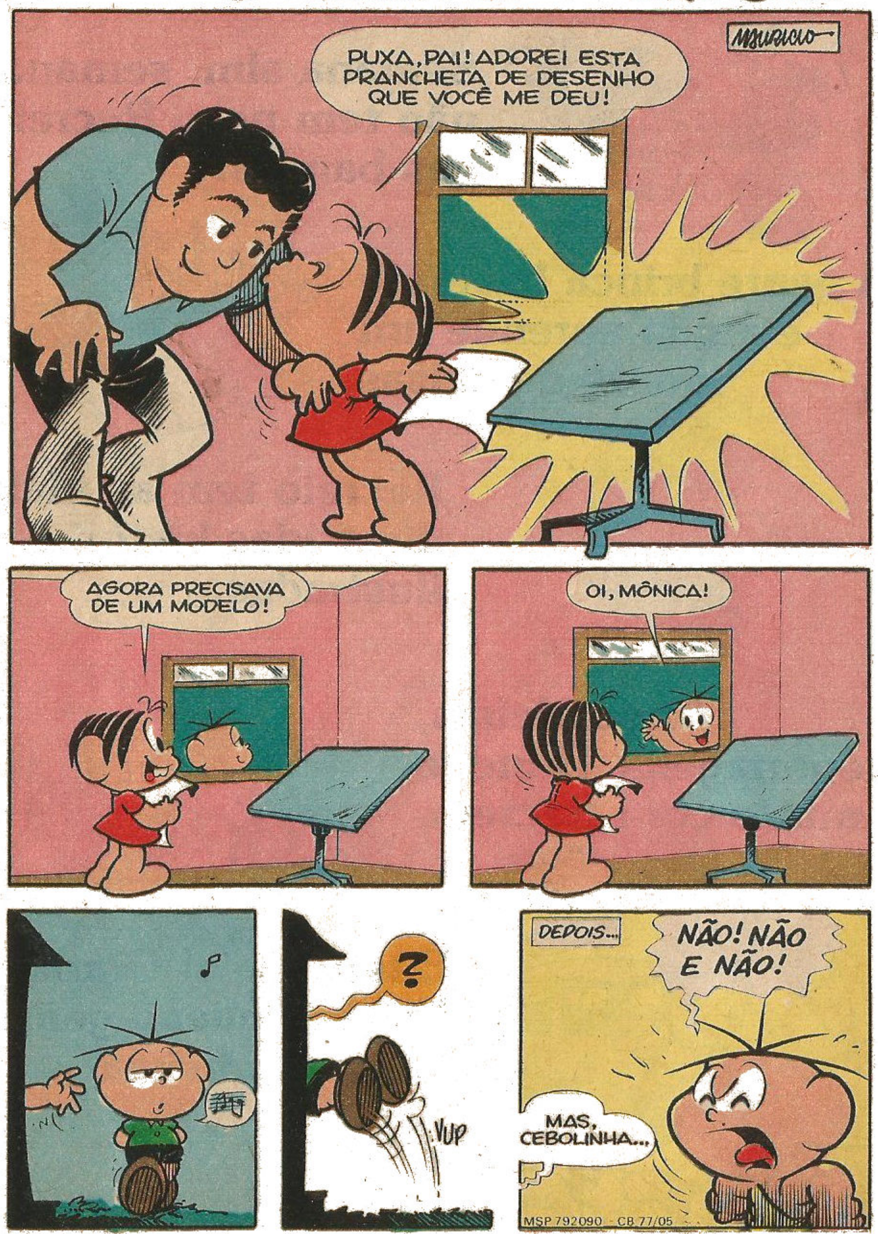
E tem mais! Grátis! Um brinquedo genial em cada revista!

Recreio

Em todas as bancas.

EDITORA ABRIL

Cebolinha em POSANDO DE GREGO



OS GREGOS POSAVAM ASSIM!
NÃO! NÃO E NÃO! NÃO VOU DEIXAR VOCÊ ME DESENHAR ASSIM, SEM MAIS NEM MENOS! NÃO! NÃO E NÃO!
NEM POR TODO OULO DESSE MUNDO!
QUE TAL DOIS SORVETES?
TÁ BOM! TÁ BOM!
EU POSO, MAS É PELA ALTE! NÃO É PELO SOLVETE, NÃO!
VAI LOGO!
CALMA!
OPA!
TENHO QUE ARRUMAR A PRANCHETA! TÁ MUITO INCLINADA!
UUUUGH!
O QUE FOI?
TÁ MUITO DURA! NÃO CONSIGO DESENCLINAR!
DEIXA QUE EU AJUD...
CONSEGUI!
TUM

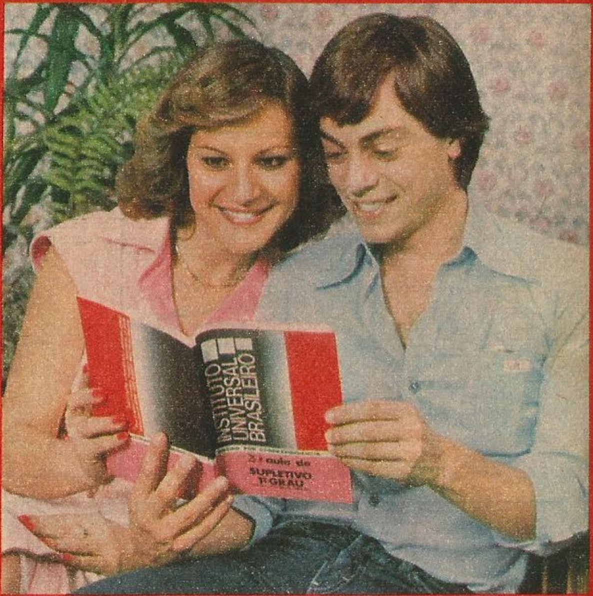
CEBOLINHA! VAI POSAR!
QUE HORA PRA DORMIR!
HÃ?
A ALTURA NÃO TÁ BOA!
O QUE FOI, AGOLA?
SOBE AQUI E FICA PULANDO EM CIMA, CEBOLINHA!
TUM
TUM
AH! TEM BOTÃOZI-NHO!
TUM
TUM
TUM
VUP
CEBOLINHA!
MÔNICA! ACHAMOS UM GREGUINHO CAÍDO NO MEIO DO JARDIM!
GRRR!
E PELA CARA, NÃO TÁ MUITO SATISFEITO!
CHEGA!

NÃO VOU MAIS POSAR! NÃO IMPOLTA QUE VOCÊ IA PAGAR DOIS SOLVETES PLA MIM E...
DOIS SORVETES? OBA!
HUM!
DEIXA QUE EU POSO, MÔNICA!
NÃO! EU!
EU!
EU!
NADA DISSO! ELA ME CONVIDOU PLIMEILO!
NÃO! VOCÊ DESISTIU!
NÃO DESISTI!
DESISTIU!
AH, É?
TOF
AH, É?
TUM
POF
TÓIM
OI, MÔNICA! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO NA SUA PRANCHETA NOVA?
DESENHO ANIMADO!
SOC
TÓIM
POF
POU
PAF
FIM

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA, 202 - CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CAPITAL - CEP 01000

O estudo por correspondência é a solução prática e objetiva para aqueles que não podem perder tempo! E nós do **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO** nos orgulhamos de oferecer o que existe de mais moderno nessa modalidade de ensino.



● **Afinal são 40 anos de experiência!**

MATRICULE-SE COM URGÊNCIA E RECEBA AS LIÇÕES DO CURSO ESCOLHIDO, BEM COMO TODO O MATERIAL NECESSÁRIO GRATUITAMENTE.

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

6923

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

ESTE CUPOM É SEU.

SR. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

______________________________ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome ______________________________

____

Rua ______________________________ **nº** ______

Cidade ______________________________ **CEP** ______

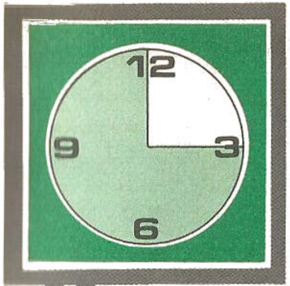
Estado ______________________________

VOCÊ JÁ VIU ?

As inúmeras facilidades que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO está oferecendo para você estudar !

ATENÇÃO !

NÃO ESQUEÇA DE MANDAR
AINDA HOJE
O SEU
PEDIDO ESPECIAL
PARA O INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO



Vamos ganhar tempo !

INSTRUÇÕES :

1· Escolha o Curso que lhe interessa.
2· Preencha totalmente o seu pedido.
3· Destaque na linha picotada.
4· Não mande dinheiro agora.
5· Basta selar e remeter pelo Correio.

•• PEDIDO ESPECIAL DE INFORMAÇÕES ••

A B C D E F G H I J K L

Sr. Diretor do INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO:

Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de ______________ por correspondência.

(Indicar o Curso desejado.)

Nome ______________

Rua ______________ Nº ______

Cidade ______________ CEP ______

Estado ______________

____
ASSINATURA

Não é necessário usar envelope!

Cole o selo no espaço indicado e despache pelo Correio.

Parte integrante das publicações PD 1434/1438, AZ 1437/1443, PP 25, PO 6, LU 59 TP 166/168, AD 96, PE 22, PER 44, GM 22, SR 15, CE 77, SM 18, PAT 12, BO 35, CA 485/487, QR 227, PL 475, MK 321, EEAD 97, CT 282 - Impresso Abril S/A

Cole aqui o SELO

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA, 202

CAIXA POSTAL 5058 — SÃO PAULO — CAPITAL

01000

CURSOS RÁPIDOS!

CURSO DE RADIOTÉCNICO (com peças e ferramentas gratuitas)	CURSO DE CORTE E COSTURA	CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM	CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES)
CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ	CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA	CURSO DE ELETRICIDADE
CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU (antigo Madureza Ginasial)	CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	CURSO DE MECÂNICA GERAL	CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)
CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU (antigo Madureza Colegial)	CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO	CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)
CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	CURSO DE SECRETARIADO MODERNO	CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA	CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
CURSO DE RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e a cores)	CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	CURSO DE INGLÊS	CURSO DE TELEVISÃO em PRETO e BRANCO e a CORES

Mensalidades ao alcance de todos.

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

6923

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058-SÃO PAULO-CEP 01000

ESTE É PARA SEU AMIGO.

SR. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_______________________________ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome ______________________________

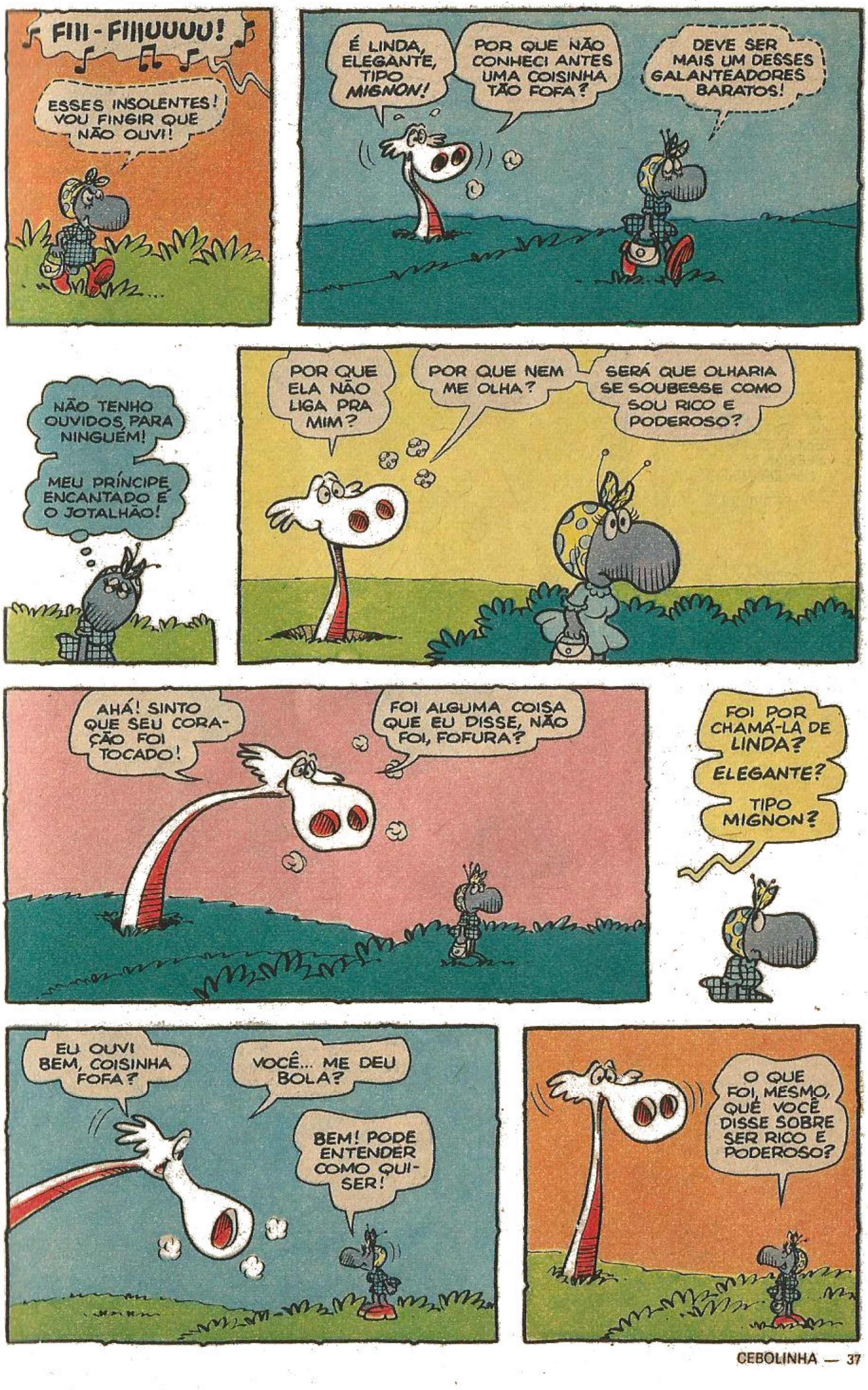
____

Rua ______________________ nº ______

Cidade ____________________ CEP ______

Estado ______________________________

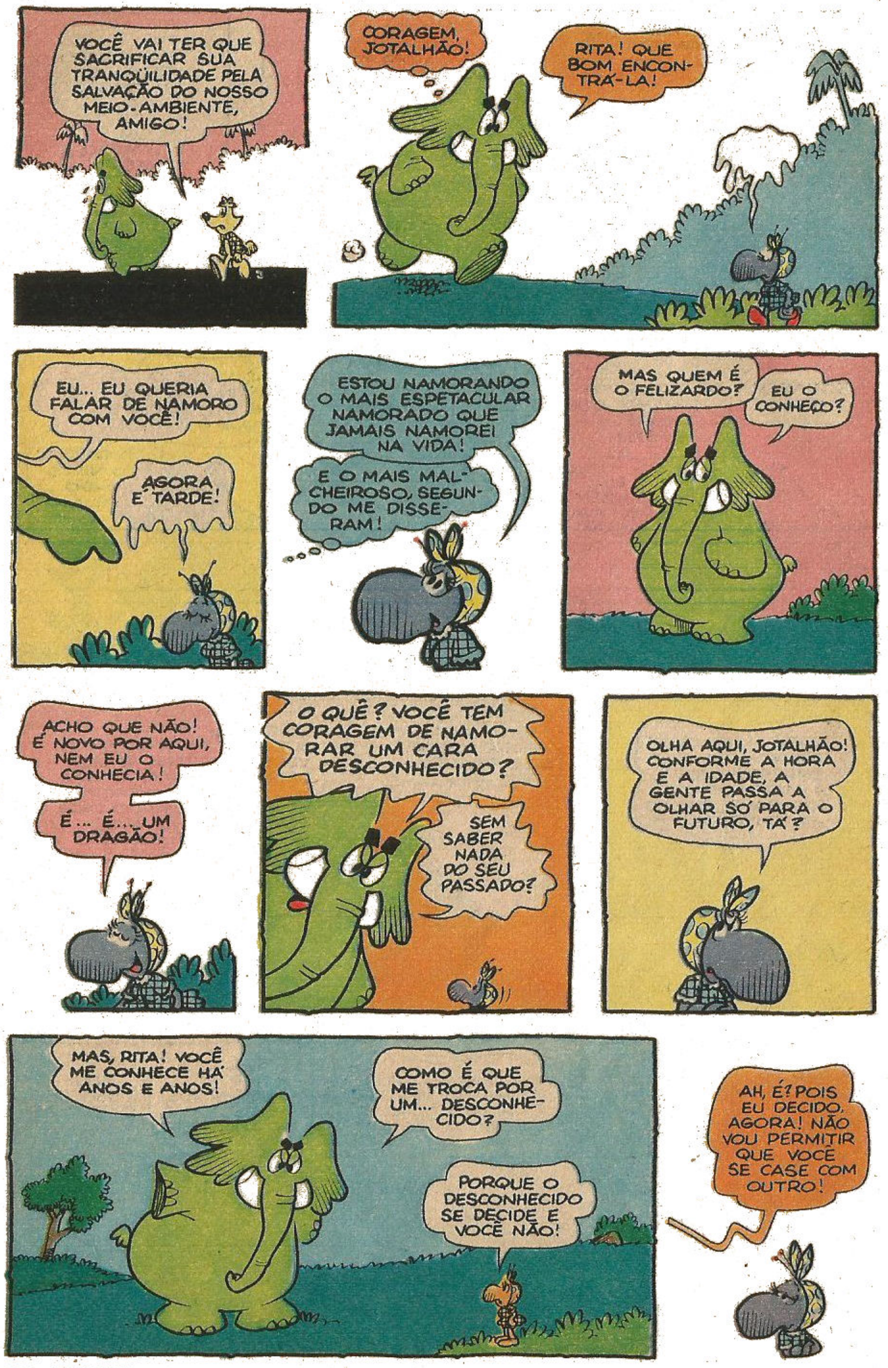
UM RUÍDO SURDO SOB A RELVA...
TUM
TUM
TUM
MSP 792096 - CB 77/06
E O MOTIVO...
?
BONITO, ISSO AQUI!
DIFERENTE DE LÁ DE BAIXO!
MAS O PESSOAL DAQUI É MUITO FEIO! MUITO HORROROSO!
MAURICIO APRESENTA
RITA E O DRAGÃO
FRANCAMENTE! SE SOUBESSE QUE ERAM TÃO FEIOS ASSIM, TERIA FICADO ENFIADO DEBAIXO DA TERRA!
NÃO! NEM TODOS SÃO TÃO MONSTRUOSOS!
VEJO UMA EXCEÇÃO, VINDO ALI!
É UMA JOVENZINHA...
E É LINDA!



FIII - FIIIUUUU!
ESSES INSOLENTES! VOU FINGIR QUE NÃO OUVI!
É LINDA, ELEGANTE, TIPO MIGNON!
POR QUE NÃO CONHECI ANTES UMA COISINHA TÃO FOFA?
DEVE SER MAIS UM DESSES GALANTEADORES BARATOS!
NÃO TENHO OUVIDOS PARA NINGUÉM!
MEU PRÍNCIPE ENCANTADO É O JOTALHÃO!
POR QUE ELA NÃO LIGA PRA MIM?
POR QUE NEM ME OLHA?
SERÁ QUE OLHARIA SE SOUBESSE COMO SOU RICO E PODEROSO?
AHÁ! SINTO QUE SEU CORAÇÃO FOI TOCADO!
FOI ALGUMA COISA QUE EU DISSE, NÃO FOI, FOFURA?
FOI POR CHAMÁ-LA DE LINDA?
ELEGANTE?
TIPO MIGNON?
EU OUVI BEM, COISINHA FOFA?
VOCÊ... ME DEU BOLA?
BEM! PODE ENTENDER COMO QUISER!
O QUE FOI, MESMO, QUE VOCÊ DISSE SOBRE SER RICO E PODEROSO?

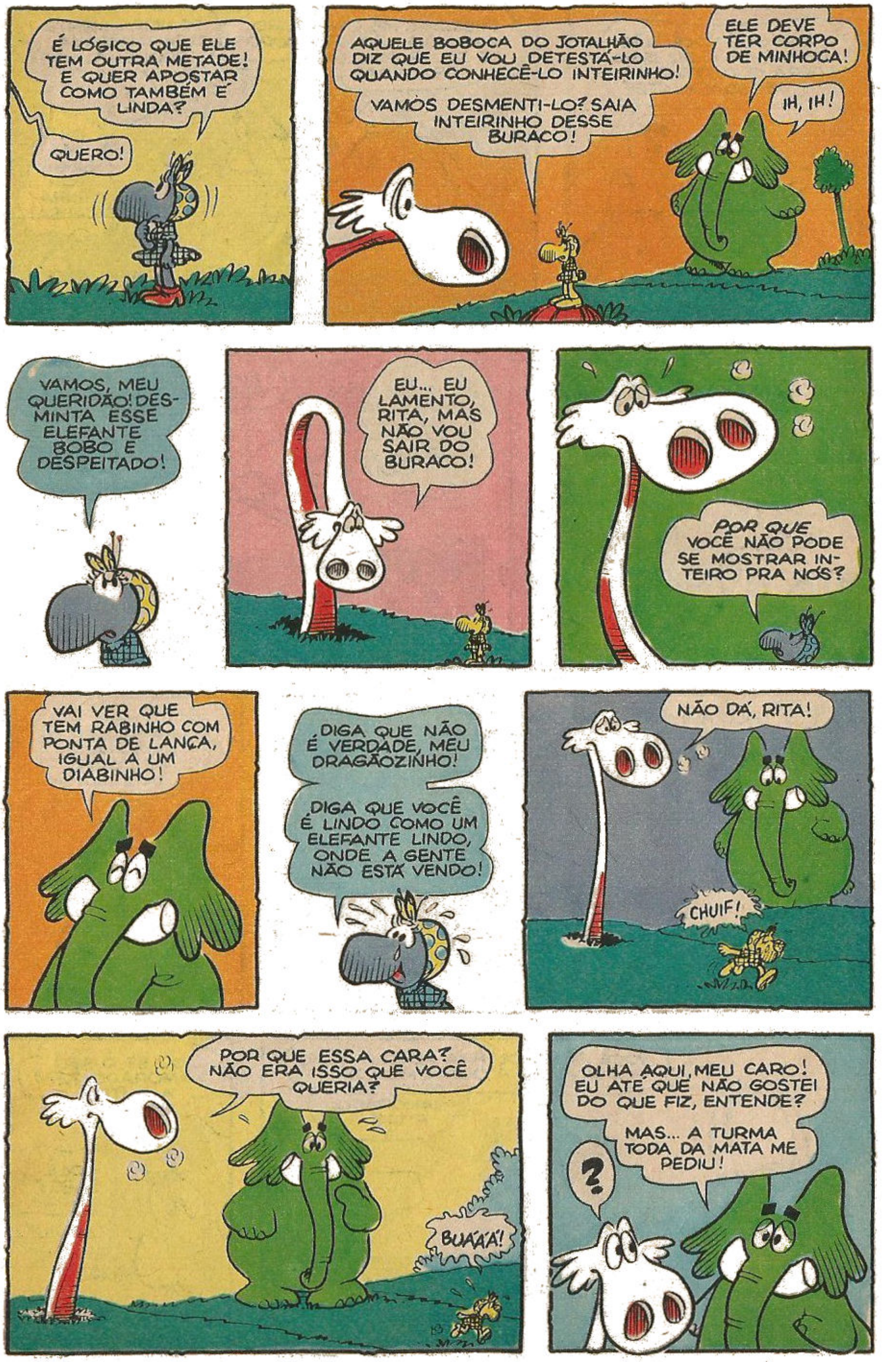
AFINAL, JÁ PASSEI DOS TRINTA E NÃO POSSO SER MUITO EXIGENTE, MESMO!
VOCÊ NÃO TEM NENHUM... PRECONCEITO... RACIAL?
AFINAL, SOU UM... COMO VOCÊS DIZEM... DRAGÃO!
OLHA, MEU CARO DRAGÃOZINHO! ATÉ QUE NÃO VOU ESTRANHAR MUITO A MUDANÇA, NÃO!
AFINAL, NÃO HÁ TANTA DIFE-RENÇA ENTRE UM ELEFANTÃO E UM DRAGÃO!
MAS BEM QUE EU PREFERIA UM NAMORA-DINHO DE BANCO DE JARDIM!
POR QUE ELE NÃO SENTA?
JOTALHÃO, VOCÊ NÃO VAI ACRE-DITAR!
?
A RITA NAJURA ARRANJOU UM NAMORADO! MAS PRECISAMOS LIVRÁ-LA DELE!
PRA QUÊ? POIS SE EU SEMPRE SONHEI COM ISSO, PRA ELA ME DEIXAR SOSSEGADO!

MAL POSSO ACREDITAR! FICAR LIVRE DA RITA NAJURA!
MAS À CUSTA DE UMA LOUCURA?
O NAMORADO DELA... É UM DRAGÃO!
UM DRAGÃO, MESMO!
BOBAGEM, RAPOSO!
TODOS NÓS SABEMOS QUE DRAGÕES NÃO EXISTEM!
EU TAMBÉM PENSAVA ASSIM!
E NÃO É EXATAMENTE O DESTINO DA RITA QUE ME PREOCUPA!
?
SE NÃO É O DESTINO DA RITA QUE O PREOCUPA, O QUE É ENTÃO?
O CHEIRO DO NAMORADO DELA!
CADA FUNGADELA APAIXONADA DELE, EMPESTEIA TODA A MATA COM UM MISERÁVEL CHEIRO DE ENXOFRE!
ENXOFRE? ENTÃO... ESSA HISTÓRIA DE DRAGÃO...
LÓGICO QUE É VERDADEIRA!
E JÁ IMAGINOU SE ELES SE CASAREM? O DRAGÃO VAI CONTINUAR SOLTANDO CADA VEZ MAIS FUMAÇA!
ENTÃO, É O CHEIRO DO TAL DRAGÃO QUE NÃO ESTÁ AGRADANDO, É?
EXATAMENTE! NINGUÉM VAI AGÜENTAR, SE ESSE NAMORO CONTINUAR!
E TAMANHO POR TAMANHO, SÓ VOCÊ PODE AJUDAR, JOTALHÃO!
MAS E SE A RITA CISMAR QUE EU ESTOU É COM CIÚMES?
ALÉM DISSO, EU ESPERAVA A VIDA TODA QUE ELA ARRUMASSE UM NAMORADO!

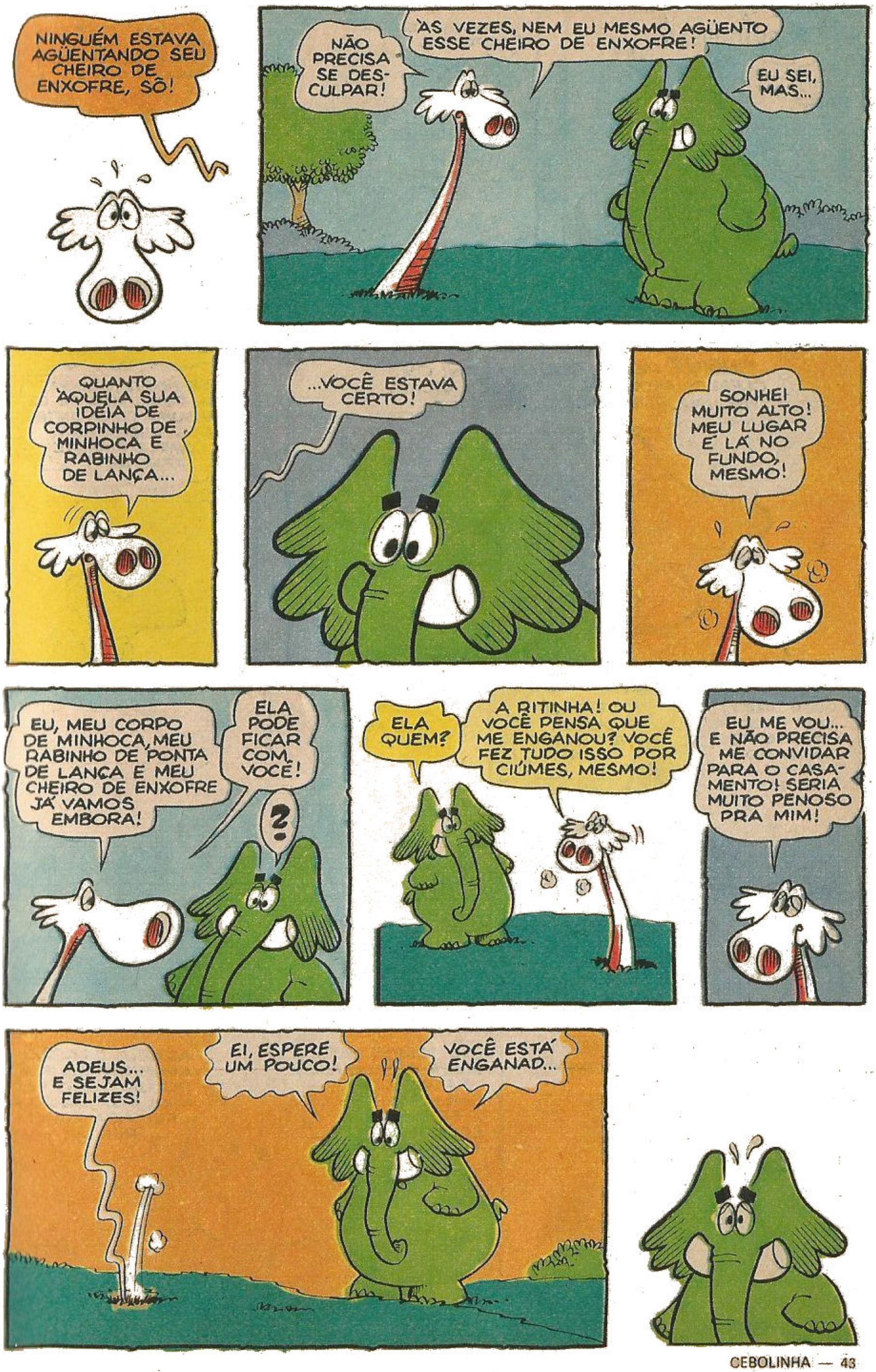


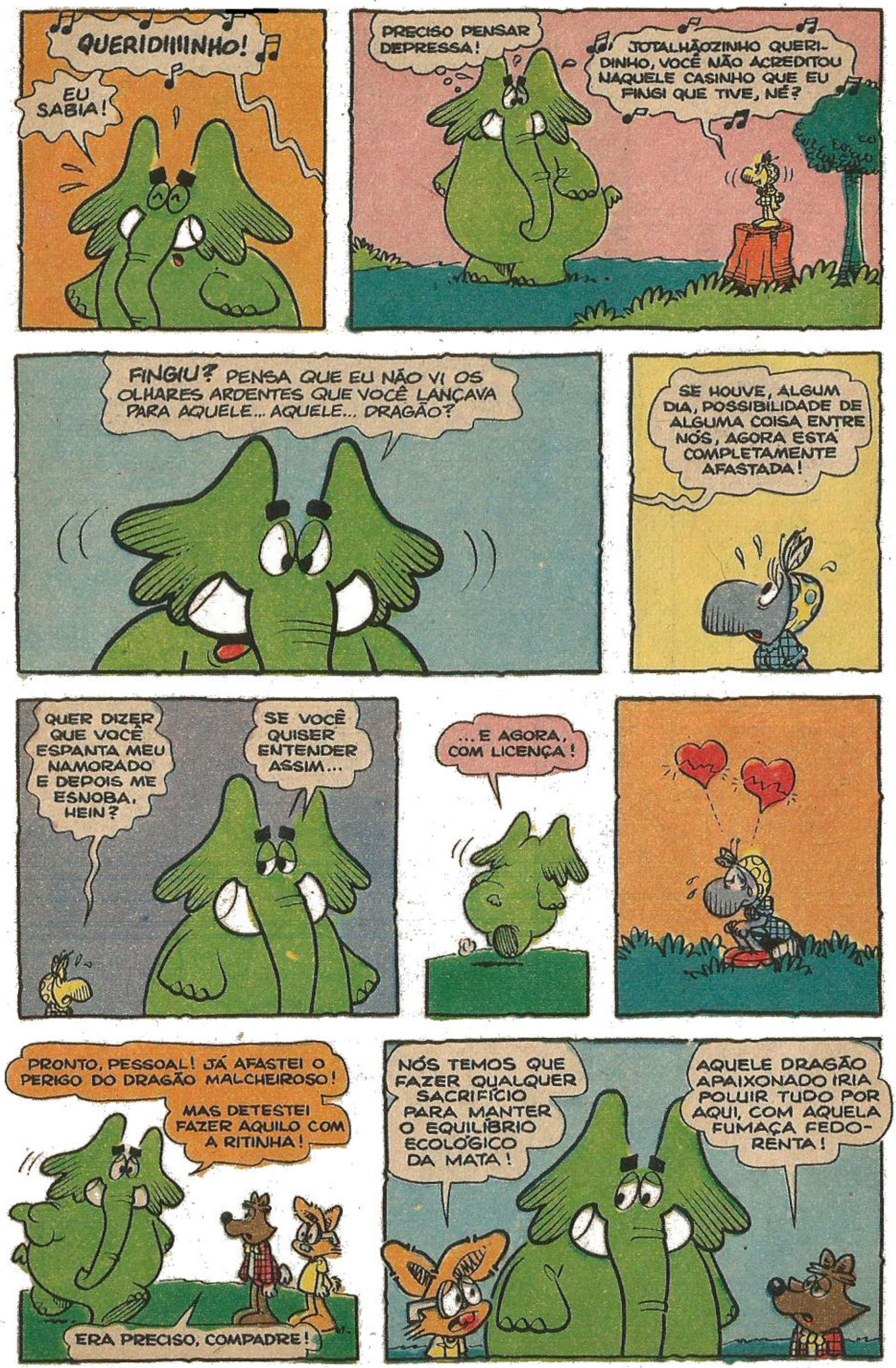
VOCÊ VAI TER QUE SACRIFICAR SUA TRANQÜILIDADE PELA SALVAÇÃO DO NOSSO MEIO-AMBIENTE, AMIGO!
CORAGEM, JOTALHÃO!
RITA! QUE BOM ENCONTRÁ-LA!
EU... EU QUERIA FALAR DE NAMORO COM VOCÊ!
AGORA É TARDE!
ESTOU NAMORANDO O MAIS ESPETACULAR NAMORADO QUE JAMAIS NAMOREI NA VIDA!
E O MAIS MAL-CHEIROSO, SEGUNDO ME DISSERAM!
MAS QUEM É O FELIZARDO?
EU O CONHEÇO?
ACHO QUE NÃO! É NOVO POR AQUI, NEM EU O CONHECIA!
É... É... UM DRAGÃO!
O QUÊ? VOCÊ TEM CORAGEM DE NAMORAR UM CARA DESCONHECIDO?
SEM SABER NADA DO SEU PASSADO?
OLHA AQUI, JOTALHÃO! CONFORME A HORA E A IDADE, A GENTE PASSA A OLHAR SÓ PARA O FUTURO, TÁ?
MAS, RITA! VOCÊ ME CONHECE HÁ ANOS E ANOS!
COMO É QUE ME TROCA POR UM... DESCONHECIDO?
PORQUE O DESCONHECIDO SE DECIDE E VOCÊ NÃO!
AH, É? POIS EU DECIDO, AGORA! NÃO VOU PERMITIR QUE VOCÊ SE CASE COM OUTRO!

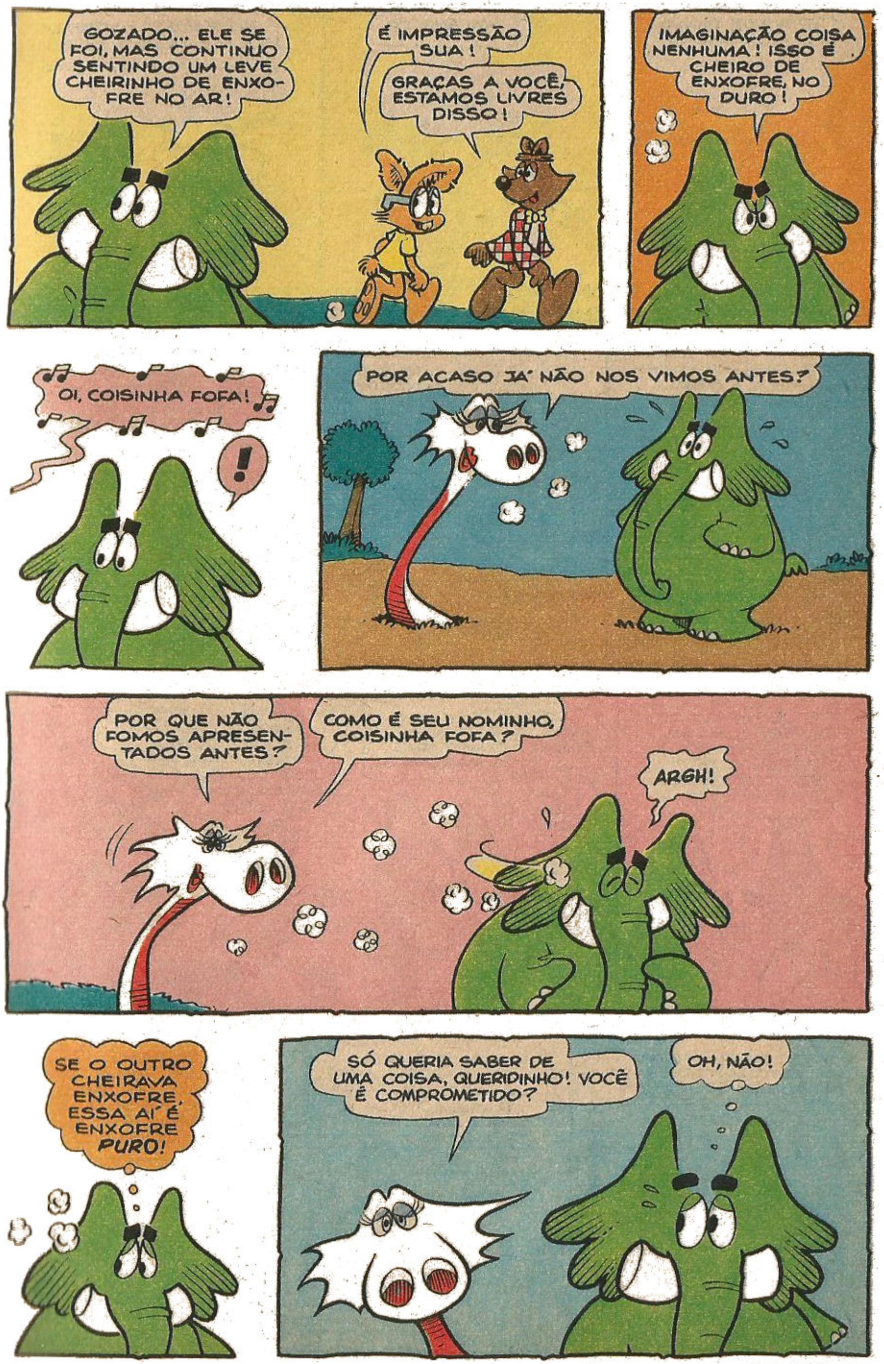
POR QUE VOCÊ NÃO APROVEITA E DIZ ISSO PARA O OUTRO, AÍ, PESSOALMENTE?
?
DESCULPE-ME, CAVALHEIRO, MAS ISSO NÃO SÃO MODOS DE FALAR COM UMA PEQUENA!
PRINCIPALMENTE COM A MINHA PEQUENA!
!
OH! UMA BRIGA POR MINHA CAUSA!
VOCÊ?
!
VOCÊ É O DRAGÃO DE QUE ME FALARAM?
QUIÁ! QUIÁ! QUIÁ!
O QUE VOCÊ QUIS DIZER EXATAMENTE, COM ESSE QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ?
EU QUIS DIZER EXATAMENTE QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!
FICO ADMIRADÍSSIMO COM UM NAMORO EM QUE A NAMORADA NÃO CONHECE OS ANTECEDENTES DO NAMORADO!
...NEM SEQUER O NAMORADO DE CORPO INTEIRO!
!
VOCÊ JÁ PAROU PRA PENSAR COMO PODERÁ SER A OUTRA METADE DESSE SEU... NAMORADO, RITA?
...
...OU SE O SEU NAMORADO TEM A OUTRA METADE?
VOCÊ SABE?
JÁ VIU?

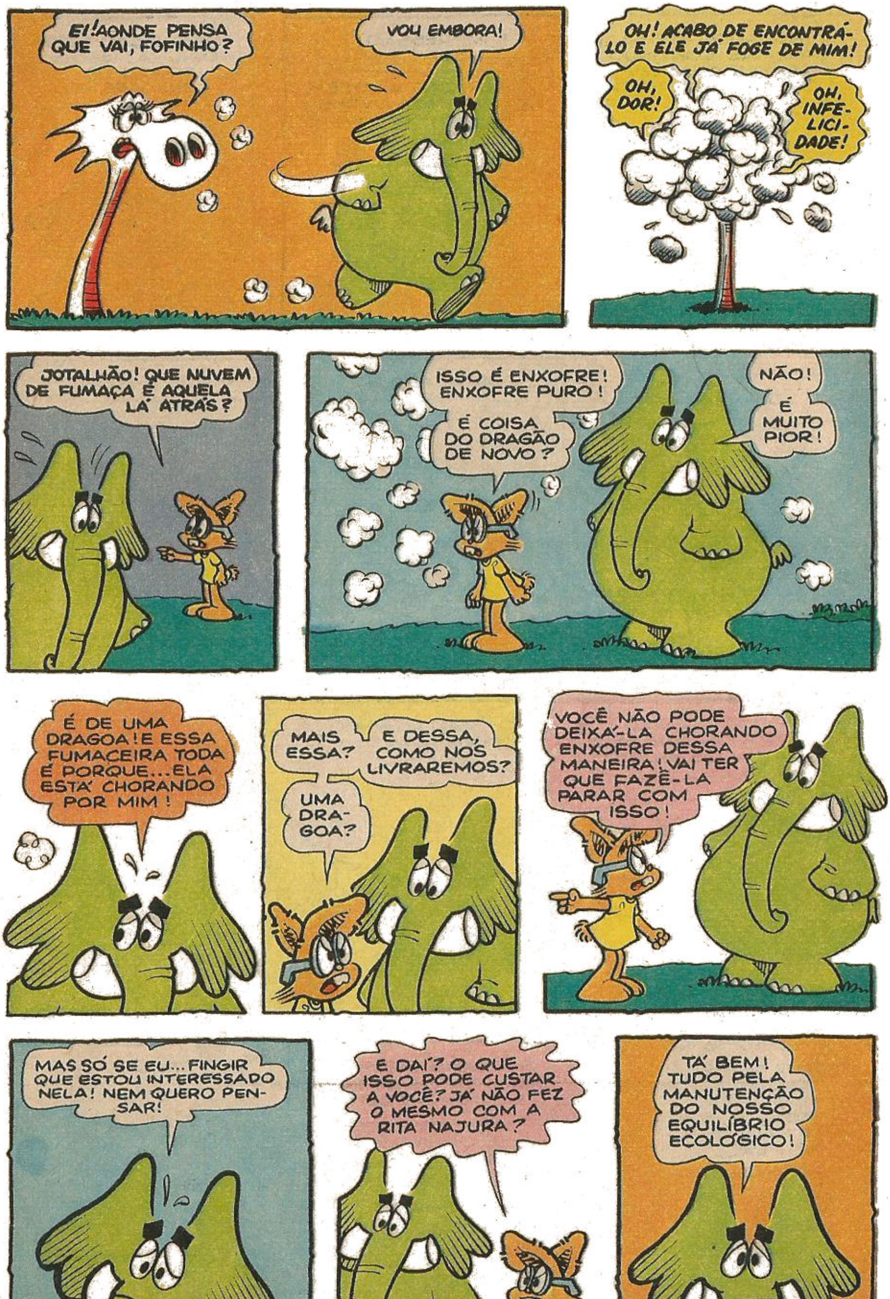


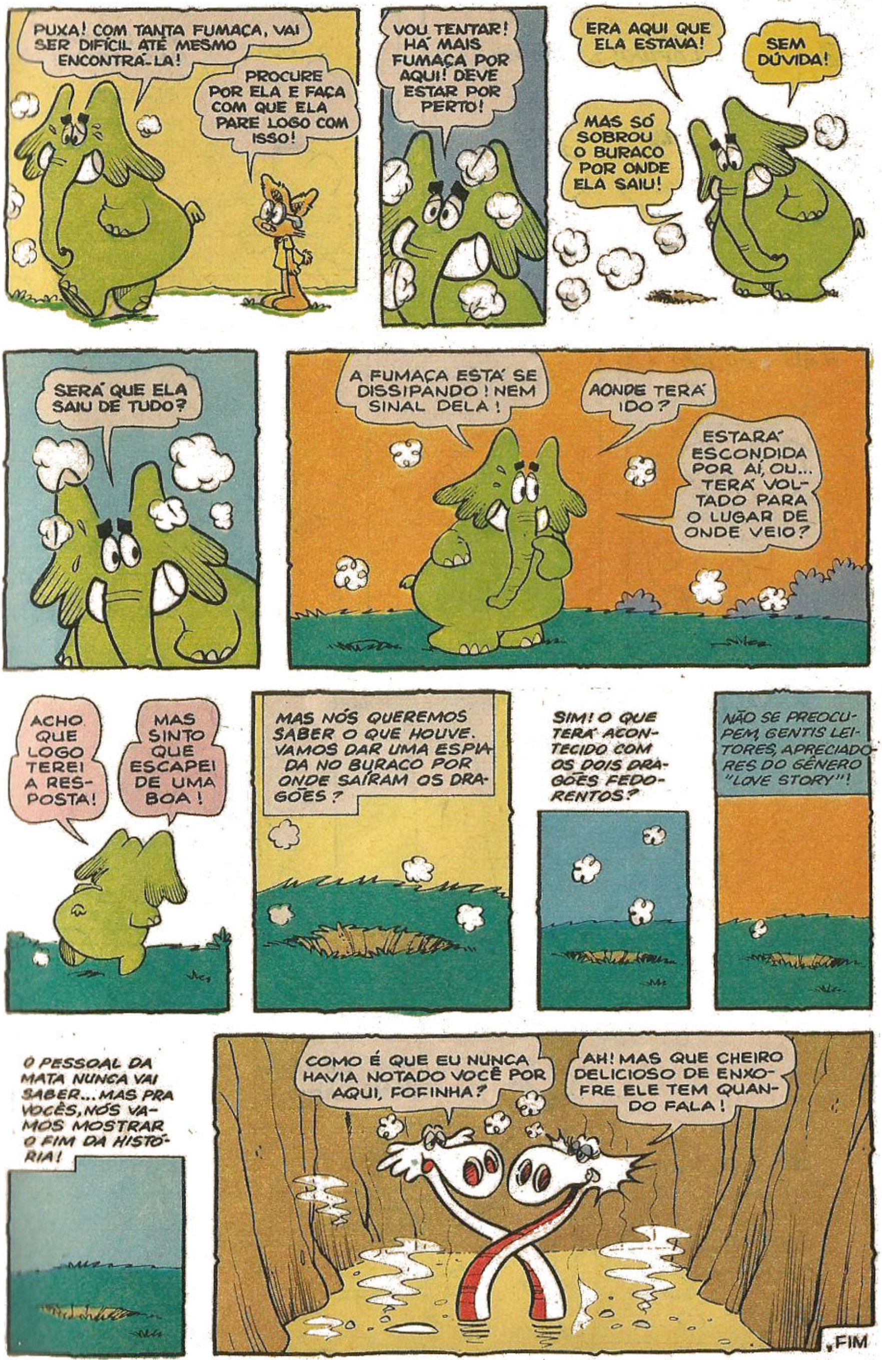
É LÓGICO QUE ELE TEM OUTRA METADE! E QUER APOSTAR COMO TAMBÉM É LINDA?
QUERO!
AQUELE BOBOCA DO JOTALHÃO DIZ QUE EU VOU DETESTÁ-LO QUANDO CONHECÊ-LO INTEIRINHO!
VAMOS DESMENTI-LO? SAIA INTEIRINHO DESSE BURACO!
ELE DEVE TER CORPO DE MINHOCA!
IH, IH!
VAMOS, MEU QUERIDÃO! DESMINTA ESSE ELEFANTE BOBO E DESPEITADO!
EU... EU LAMENTO, RITA, MAS NÃO VOU SAIR DO BURACO!
POR QUE VOCÊ NÃO PODE SE MOSTRAR INTEIRO PRA NÓS?
VAI VER QUE TEM RABINHO COM PONTA DE LANÇA, IGUAL A UM DIABINHO!
DIGA QUE NÃO É VERDADE, MEU DRAGÃOZINHO!
DIGA QUE VOCÊ É LINDO COMO UM ELEFANTE LINDO, ONDE A GENTE NÃO ESTÁ VENDO!
NÃO DÁ, RITA!
CHUIF!
POR QUE ESSA CARA? NÃO ERA ISSO QUE VOCÊ QUERIA?
BUÁÁÁ!
OLHA AQUI, MEU CARO! EU ATÉ QUE NÃO GOSTEI DO QUE FIZ, ENTENDE?
MAS... A TURMA TODA DA MATA ME PEDIU!
?

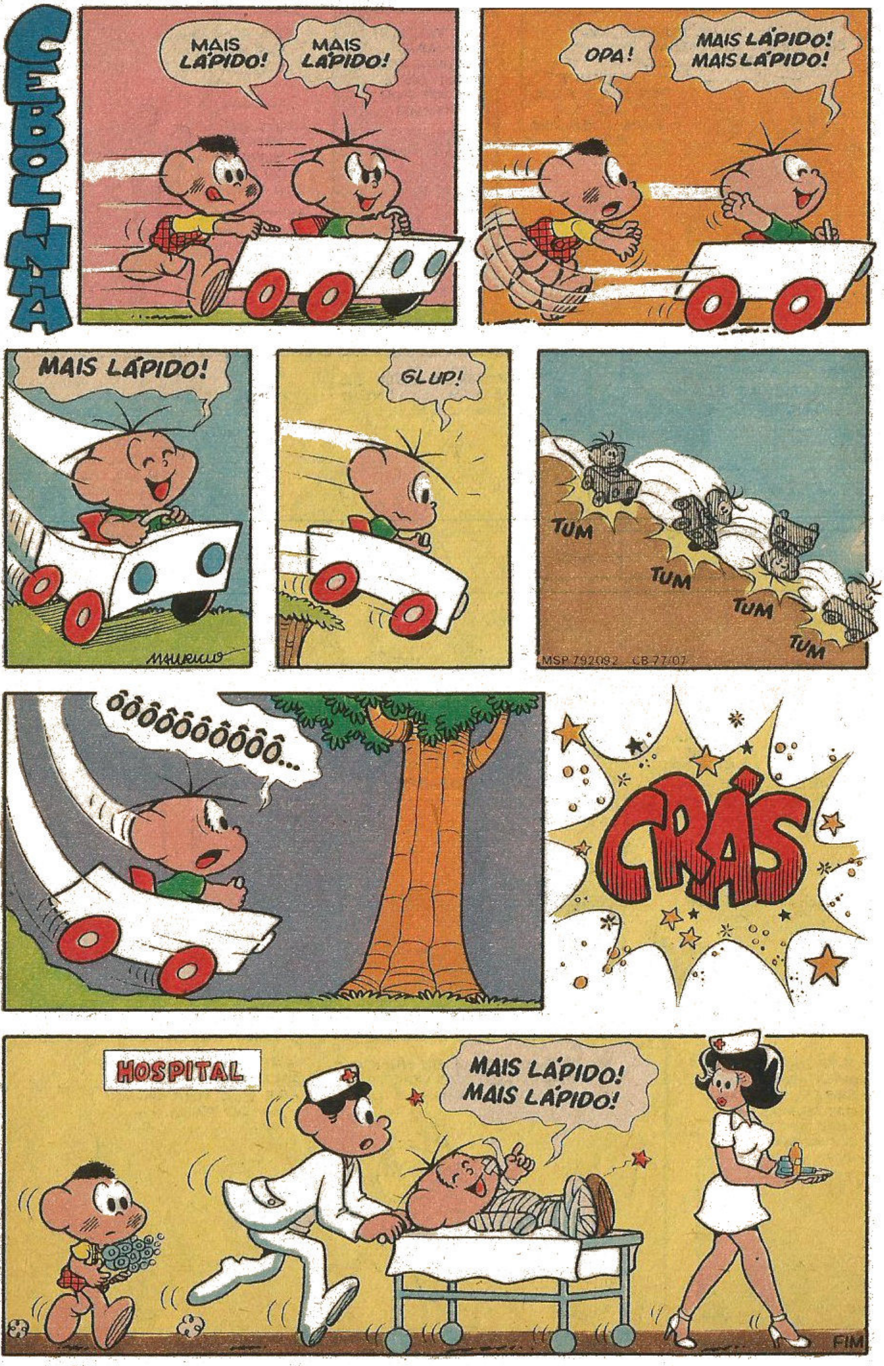

NINGUÉM ESTAVA AGÜENTANDO SEU CHEIRO DE ENXOFRE, SÔ!
NÃO PRECISA SE DES-CULPAR!
ÀS VEZES, NEM EU MESMO AGÜENTO ESSE CHEIRO DE ENXOFRE!
EU SEI, MAS...
QUANTO ÀQUELA SUA IDÉIA DE CORPINHO DE MINHOCA E RABINHO DE LANÇA...
...VOCÊ ESTAVA CERTO!
SONHEI MUITO ALTO! MEU LUGAR É LÁ NO FUNDO, MESMO!
EU, MEU CORPO DE MINHOCA, MEU RABINHO DE PONTA DE LANÇA E MEU CHEIRO DE ENXOFRE JÁ VAMOS EMBORA!
ELA PODE FICAR COM VOCÊ!
?
ELA QUEM?
A RITINHA! OU VOCÊ PENSA QUE ME ENGANOU? VOCÊ FEZ TUDO ISSO POR CIÚMES, MESMO!
EU ME VOU... E NÃO PRECISA ME CONVIDAR PARA O CASAMENTO! SERIA MUITO PENOSO PRA MIM!
ADEUS... E SEJAM FELIZES!
EI, ESPERE UM POUCO!
VOCÊ ESTÁ ENGANAD...


QUERIDIIIINHO!
EU SABIA!
PRECISO PENSAR DEPRESSA!
JOTALHÃOZINHO QUERIDINHO, VOCÊ NÃO ACREDITOU NAQUELE CASINHO QUE EU FINGI QUE TIVE, NÉ?
FINGIU? PENSA QUE EU NÃO VI OS OLHARES ARDENTES QUE VOCÊ LANÇAVA PARA AQUELE... AQUELE... DRAGÃO?
SE HOUVE, ALGUM DIA, POSSIBILIDADE DE ALGUMA COISA ENTRE NÓS, AGORA ESTÁ COMPLETAMENTE AFASTADA!
QUER DIZER QUE VOCÊ ESPANTA MEU NAMORADO E DEPOIS ME ESNOBA, HEIN?
SE VOCÊ QUISER ENTENDER ASSIM...
...E AGORA, COM LICENÇA!
PRONTO, PESSOAL! JÁ AFASTEI O PERIGO DO DRAGÃO MALCHEIROSO!
MAS DETESTEI FAZER AQUILO COM A RITINHA!
ERA PRECISO, COMPADRE!
NÓS TEMOS QUE FAZER QUALQUER SACRIFÍCIO PARA MANTER O EQUILÍBRIO ECOLÓGICO DA MATA!
AQUELE DRAGÃO APAIXONADO IRIA POLUIR TUDO POR AQUI, COM AQUELA FUMAÇA FEDORENTA!


GOZADO... ELE SE FOI, MAS CONTINUO SENTINDO UM LEVE CHEIRINHO DE ENXOFRE NO AR!
É IMPRESSÃO SUA!
GRAÇAS A VOCÊ, ESTAMOS LIVRES DISSO!
IMAGINAÇÃO COISA NENHUMA! ISSO É CHEIRO DE ENXOFRE, NO DURO!
OI, COISINHA FOFA!
!
POR ACASO JÁ NÃO NOS VIMOS ANTES?
POR QUE NÃO FOMOS APRESENTADOS ANTES?
COMO É SEU NOMINHO, COISINHA FOFA?
ARGH!
SE O OUTRO CHEIRAVA ENXOFRE, ESSA AÍ É ENXOFRE *PURO*!
SÓ QUERIA SABER DE UMA COISA, QUERIDINHO! VOCÊ É COMPROMETIDO?
OH, NÃO!

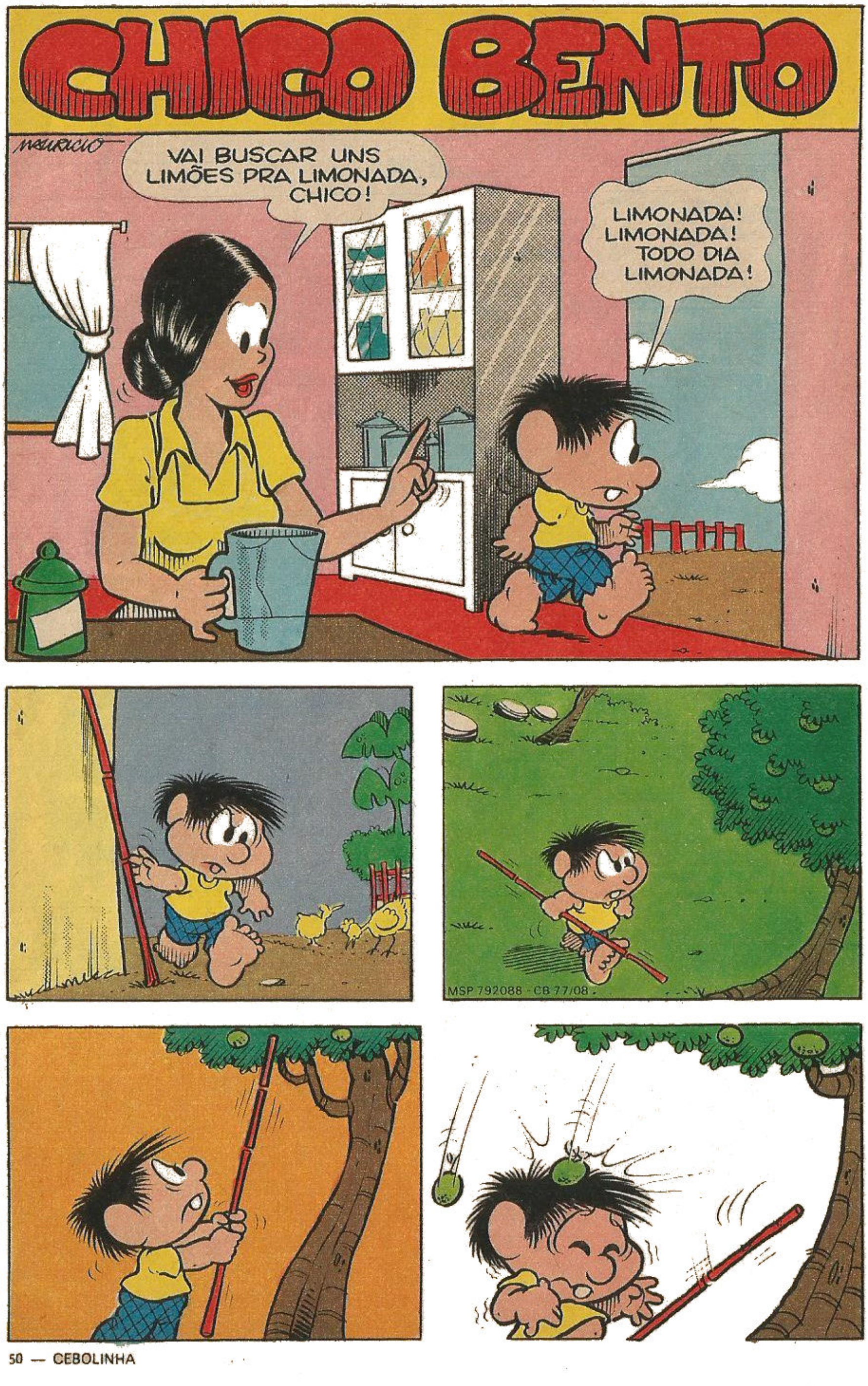

EI! AONDE PENSA QUE VAI, FOFINHO?
VOU EMBORA!
OH! ACABO DE ENCONTRÁ-LO E ELE JÁ FOGE DE MIM!
OH, DOR!
OH, INFELICIDADE!
JOTALHÃO! QUE NUVEM DE FUMAÇA É AQUELA LÁ ATRÁS?
ISSO É ENXOFRE! ENXOFRE PURO!
É COISA DO DRAGÃO DE NOVO?
NÃO! É MUITO PIOR!
É DE UMA DRAGOA! E ESSA FUMACEIRA TODA É PORQUE...ELA ESTÁ CHORANDO POR MIM!
MAIS ESSA?
E DESSA, COMO NOS LIVRAREMOS?
UMA DRAGOA?
VOCÊ NÃO PODE DEIXÁ-LA CHORANDO ENXOFRE DESSA MANEIRA! VAI TER QUE FAZÊ-LA PARAR COM ISSO!
MAS SÓ SE EU... FINGIR QUE ESTOU INTERESSADO NELA! NEM QUERO PENSAR!
E DAÍ? O QUE ISSO PODE CUSTAR A VOCÊ? JÁ NÃO FEZ O MESMO COM A RITA NAJURA?
TÁ BEM! TUDO PELA MANUTENÇÃO DO NOSSO EQUILÍBRIO ECOLÓGICO!


PUXA! COM TANTA FUMAÇA, VAI SER DIFÍCIL ATÉ MESMO ENCONTRÁ-LA!
PROCURE POR ELA E FAÇA COM QUE ELA PARE LOGO COM ISSO!
VOU TENTAR! HÁ MAIS FUMAÇA POR AQUI! DEVE ESTAR POR PERTO!
ERA AQUI QUE ELA ESTAVA!
SEM DÚVIDA!
MAS SÓ SOBROU O BURACO POR ONDE ELA SAIU!
SERÁ QUE ELA SAIU DE TUDO?
A FUMAÇA ESTÁ SE DISSIPANDO! NEM SINAL DELA!
AONDE TERÁ IDO?
ESTARÁ ESCONDIDA POR AÍ, OU... TERÁ VOLTADO PARA O LUGAR DE ONDE VEIO?
ACHO QUE LOGO TEREI A RESPOSTA!
MAS SINTO QUE ESCAPEI DE UMA BOA!
MAS NÓS QUEREMOS SABER O QUE HOUVE. VAMOS DAR UMA ESPIADA NO BURACO POR ONDE SAÍRAM OS DRAGÕES?
SIM! O QUE TERÁ ACONTECIDO COM OS DOIS DRAGÕES FEDORENTOS?
NÃO SE PREOCUPEM, GENTIS LEITORES, APRECIADORES DO GÊNERO "LOVE STORY"!
O PESSOAL DA MATA NUNCA VAI SABER... MAS PRA VOCÊS, NÓS VAMOS MOSTRAR O FIM DA HISTÓRIA!
COMO É QUE EU NUNCA HAVIA NOTADO VOCÊ POR AQUI, FOFINHA?
AH! MAS QUE CHEIRO DELICIOSO DE ENXOFRE ELE TEM QUANDO FALA!
FIM

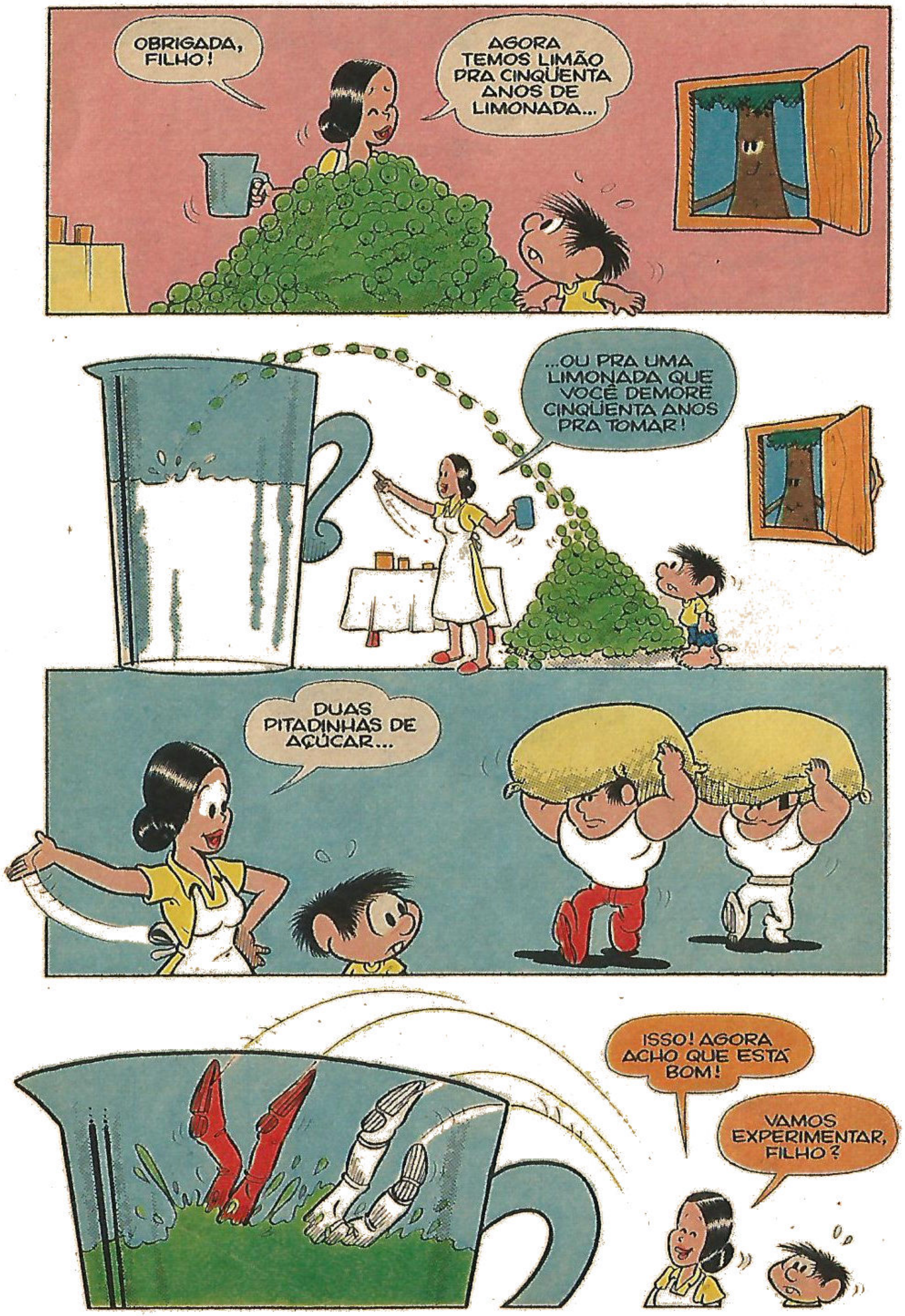

CEBOLINHA
MAIS LÁPIDO!
MAIS LÁPIDO!
OPA!
MAIS LÁPIDO! MAIS LÁPIDO!
MAIS LÁPIDO!
MAURICIO
GLUP!
TUM
TUM
TUM
TUM
MSP 792092 CB 77/07
ÔÔÔÔÔÔÔÔÔÔ...
CRÁS
HOSPITAL
MAIS LÁPIDO! MAIS LÁPIDO!
FIM

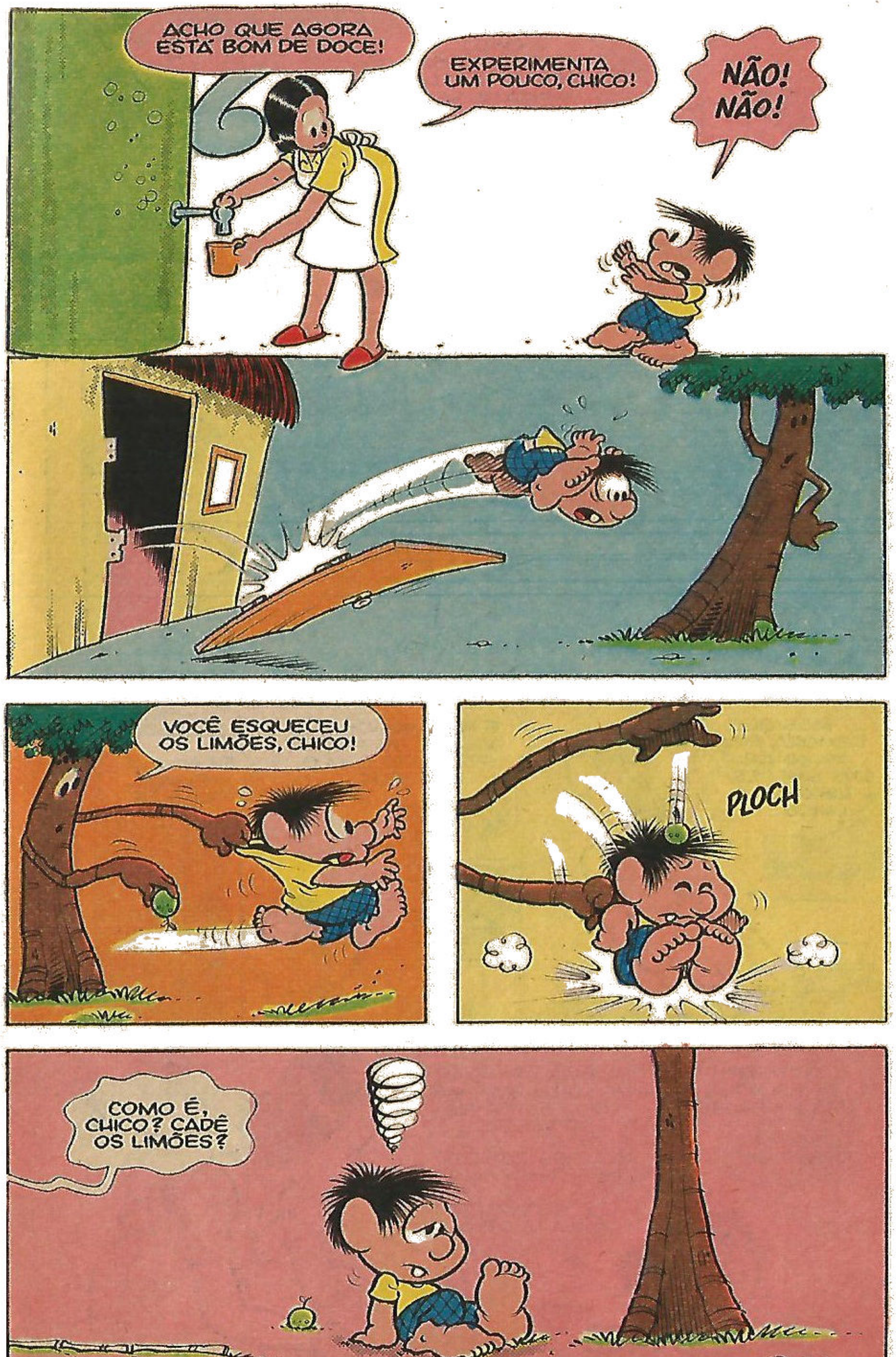
Conheça o

O Jornalzinho da Mônica é um suplemento multicolorido cheio de divertimentos e histórias em quadrinhos da turminha, que é editado pela Mauricio de Sousa Produções Ltda. e distribuído junto com dezenas de jornais brasileiros, todos os fins de semana.
O encarte desse suplemento valoriza o jornal de sua cidade.
As informações sobre produção e distribuição do Jornalzinho da Mônica podem ser conseguidas em São Paulo pelo telefone: 259-5712.


CHICO BENTO
MAURICIO
VAI BUSCAR UNS LIMÕES PRA LIMONADA, CHICO!
LIMONADA! LIMONADA! TODO DIA LIMONADA!
MSP 792088 - CB 77/08

POF
POF
POF
POF


OBRIGADA, FILHO!
AGORA TEMOS LIMÃO PRA CINQÜENTA ANOS DE LIMONADA...
...OU PRA UMA LIMONADA QUE VOCÊ DEMORE CINQÜENTA ANOS PRA TOMAR!
DUAS PITADINHAS DE AÇÚCAR...
ISSO! AGORA ACHO QUE ESTÁ BOM!
VAMOS EXPERIMENTAR, FILHO?

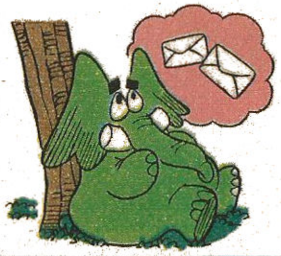

ACHO QUE AGORA ESTÁ BOM DE DOCE!
EXPERIMENTA UM POUCO, CHICO!
NÃO! NÃO!
VOCÊ ESQUECEU OS LIMÕES, CHICO!
PLOCH
COMO É, CHICO? CADÊ OS LIMÕES?

Ô, CHICO! SENTADO ASSIM, ESSA LIMONADA NUNCA VAI SAIR!
?
?
MAS QUE DEMORA PRA APANHAR UNS SIMPLES LIMÕES, CHICO!
E QUE NEGÓCIO É AQUELE DE FICAR FALANDO COM O LIMOEIRO?
EU ACHAVA MELHOR, VIU, MÃE...
... COMPRAR UMA ESCADINHA PRA MIM, SABE?
E UMA CESTINHA!
QUERIA APANHAR LIMÃO LÁ EM CIMA, SEM BATER NA ÁRVORE!
TIRAR OS LIMÕES COM CUIDADINHO!
BOTAR TUDO NA CESTINHA!
?
?
FIM

VOCÊ VAI CRIAR
AS MAIS PERIGOSAS CENAS
DO VELHO OESTE AMERICANO!
É só montar
e brincar.
GRÁTIS:
3 índios
e um
saquinho
de
plic
cola plástica
EDITORA ABRIL
DILIGÊNCIA
Para montar e brincar no velho oeste!
PIC-PIC
GRÁTIS:
3 ÍNDIOS E UM
SAQUINHO DE
plic
cola plástica
EDITORA ABRIL
Já nas bancas.

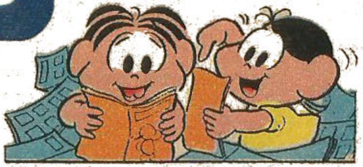
EDSON T. PEREIRA
R. Rondon Gonçalves, 67
26500 - Olinda - RJ

O Edson pede para avisar aos nossos leitores que ele fundou o Clube de Correspondência Nacional e Internacional, que tem por fim a troca de correspondência com leitores do Brasil e do exterior. Vamos escrever, turma?



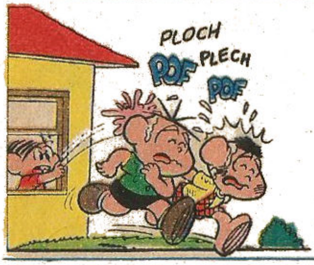
MÁRIO P. AMORIM
Av. Porto Seguro, 610
45817 - Eunápolis - BA

Atenção, pessoal! O Mário é colecionador da revista *Cebolinha* e estão faltando os números 1, 2 e 3 para completar a coleção. Os interessados em cooperar se comuniquem com o Mário no endereço acima.



ANA WU
R. Francisco Cruz, 220
04117 - São Paulo - SP

A nossa amiguinha Ana escreveu uma carta muito legal. Entre outras coisas, ela sugere uma história em que a Mônica sonha que é uma moça linda. Mas, Aninha, se você reparar bem, você vai notar que a Mônica é uma fofura de garotinha, não é mesmo?

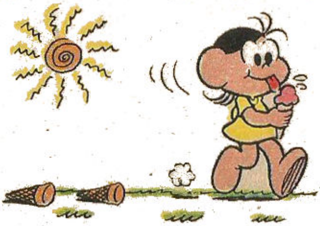


VERA LÚCIA PINHEIRO
Av. Nazaré, 405 - ap. 1301
66000 - Belém - PA

A Vera Lúcia escreveu uma cartinha, fazendo uma sugestão bem bacana. Ela quer que, pelo menos um dia, o Cebolinha consiga derrotar a Mônica. Olha aí, Vera, o Cebolinha pode bolar quantos planos quiser que nunca vai derrotar a **folçuda!**

PAULO CERQUEIRA JR.
R. Paraná, 609
86590 - Ibaiti - PR

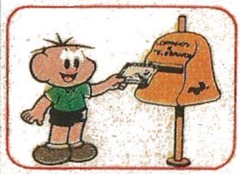
O Paulinho é fã da gulosa Magali e pede pra ela, além de comer muito, chupar bastante sorvete. A Magali gosta muito quando aparecem leitores compreensivos como você, que acham que ser gulosa é uma boa. Um abração!



PATRÍCIA MARINHO
R. Nestor Moreira, 138
50000 - Recife - PE

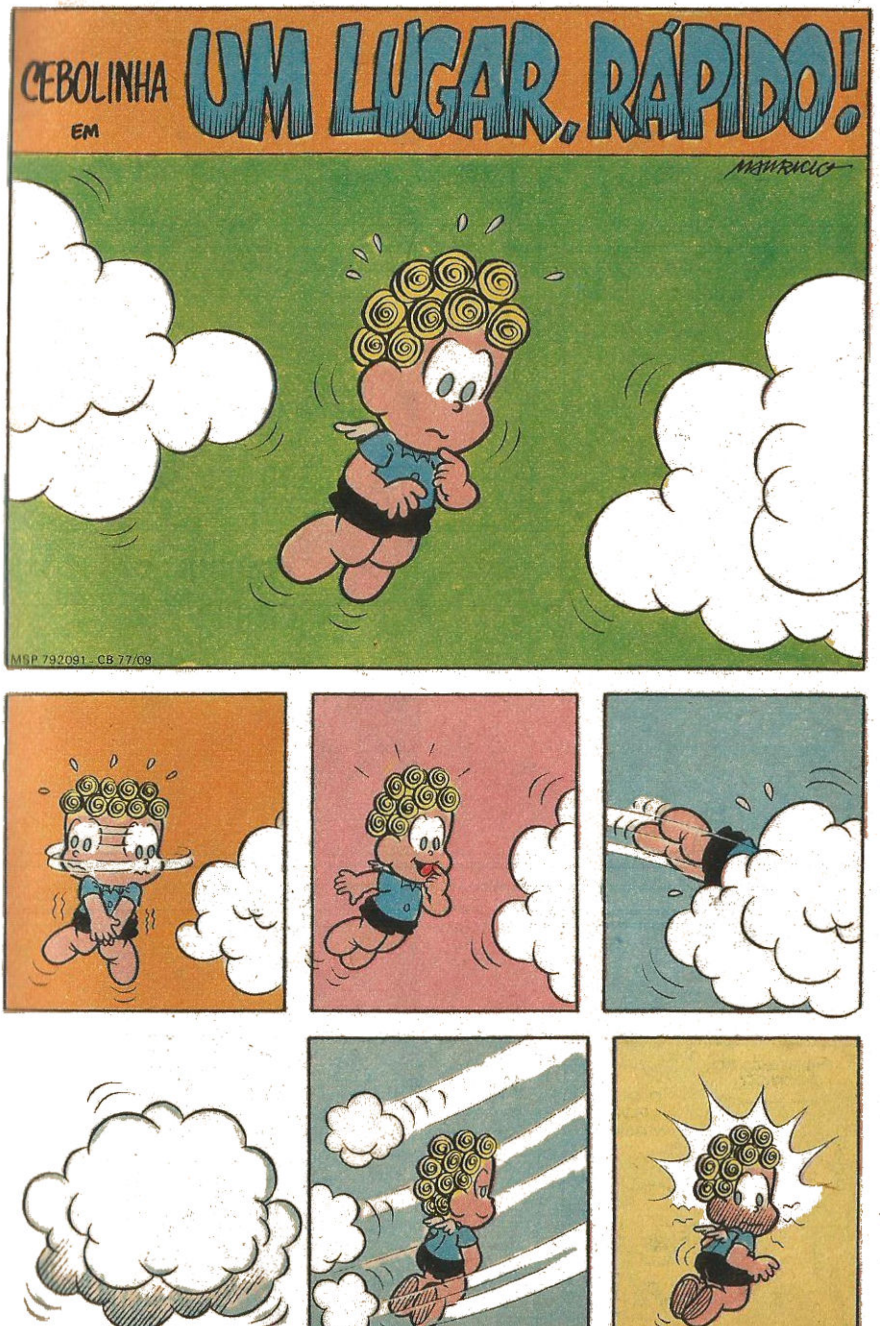
A Patrícia gostaria que toda a turminha fosse parar nos Alpes Suíços e lá eles se divertissem na neve esquiando bastante. Todos aprovaram a sua idéia, Patrícia, e logo, logo eles pretendem fazer essa viagem, tá?

Amizade Selada



A turma aí embaixo tá a fim de trocar correspondência! Escrevam pra eles!

ISAAC MARKMAN - Rua Toneleiros, 301/303 - 05056 - São Paulo - SP.
JOSÉ N. BASTOS JR. - Rua Dr. Pena, 307 - 35700 - Sete Lagoas - MG.
CARLOS ALBERTO RODRIGUES DA ROCHA (14 anos) - Rua Nascimento Silva, 4-A/901 - 20000 - Rio de Janeiro - RJ.
MARISA MORELI (17 anos) - Rua Prof.ª Ludovina Credídio Peixoto, 140 - 04139 - São Paulo - SP.
LUIZ CARLOS ERZINGER - Caixa Postal 9092 - 80000 - Curitiba - PR.
ANA LÚCIA M. RAMOS (12 anos) - Av. Severino Meirelles, 444 - 13670 - Santa Rita do Passa Quatro - SP.

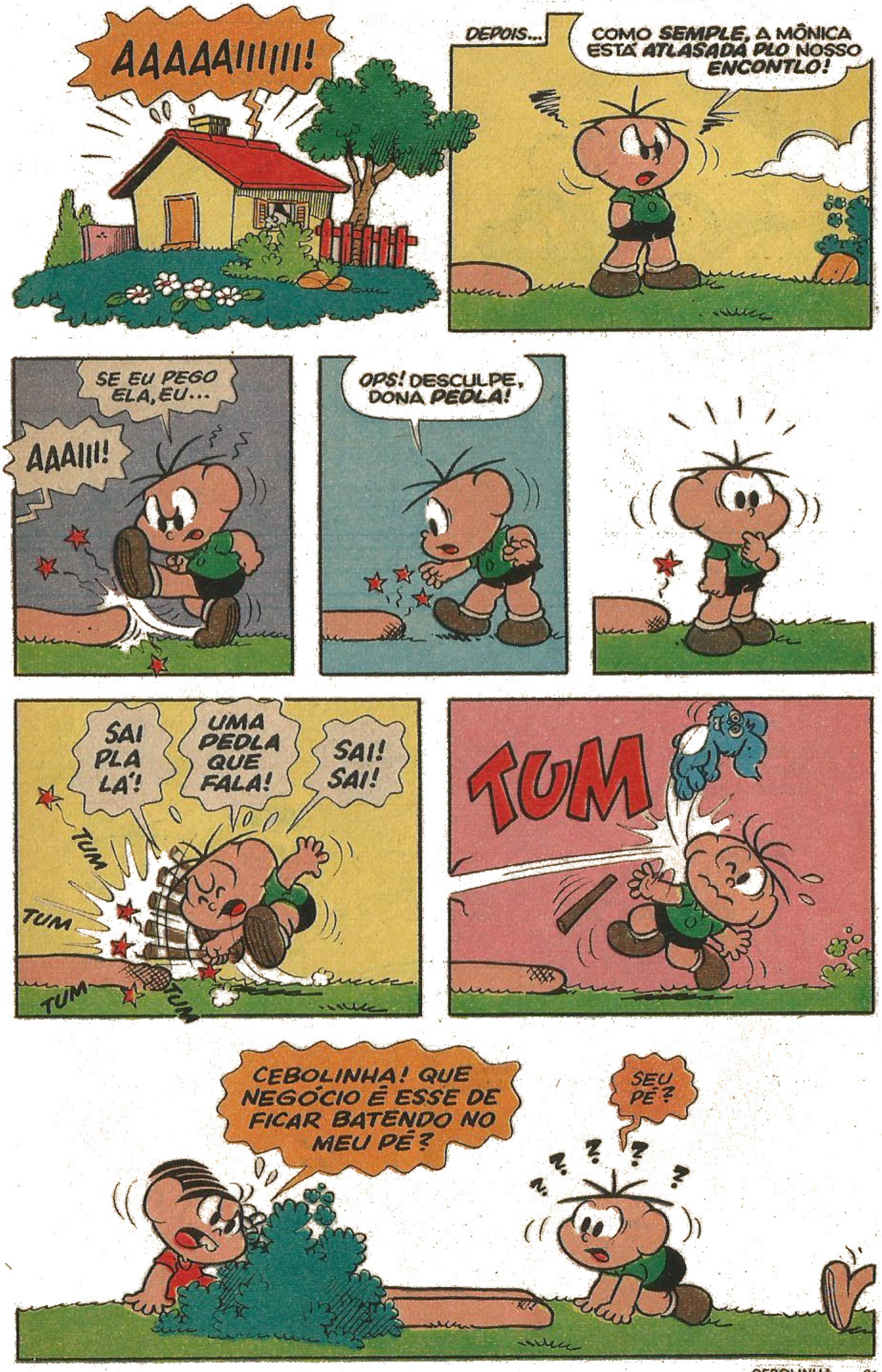

CEBOLINHA EM
UM LUGAR, RÁPIDO!
MAURICIO
MSP 792091 - CB 77/09

CRIIIIII!
CRIIIIII!
ENGRAÇADO, DOUTOR...
O QUE FOI, MANÉ?
NÃO SABIA QUE HOJE TINHA ECLIPSE!
FIM

CEBOLINHA em

OS SUPERPÉS

PROFESSOR! CUIDADO COM ESSA CAIXA DE FÓSFOROS!
OPS!
MEU PREPARADO! MEU PREPARADO!
TCHIBUM
ORA! DEIXA ELE PRA LÁ, PROFESSOR!
NÃO SABE QUE EU ADORO BAIXINHOS?
VERDADE, CLAUDINHA?
E EU FAZIA TUDO ISSO POR VOCÊ!
SSSSSS
BEM, EU ACHO QUE JÁ TÁ BOM!
TÔ PRONTA PRA OUTRAS COMPRAS COM A MAGALI!
VOU LAVAR O ROSTO E...
? ? ?



AAAAA!!!!!!!!
DEPOIS...
COMO SEMPLE, A MÔNICA ESTÁ ATLASADA PLO NOSSO ENCONTLO!
SE EU PEGO ELA, EU...
AAAIII!
OPS! DESCULPE, DONA PEDLA!
SAI PLA LÁ!
UMA PEDLA QUE FALA!
SAI! SAI!
TUM
TUM
TUM
TUM
TUM
CEBOLINHA! QUE NEGÓCIO É ESSE DE FICAR BATENDO NO MEU PÉ?
SEU PÉ?

TUM
PORCARIA DE PEDRA NO CAMINHO!
CASCÃO! NÃO VAI...
TUM
CEBOLINHA! ESSA É A PRIMEIRA VEZ QUE UMA PEDRA ME CHUTA!
NÃO É **PEDLA**! É O PÉ DA MÔNICA!
QUEREM PARAR COM ESSAS CARAS DE BOBOS E FAZER ALGUMA COISA?
EU NÃO QUERO FICAR COM OS PÉS DESSE JEITO!
NÃO SEI POR QUE ELES CRESCERAM TANTO!
ORA, MÔNICA! PENSE NAS VANTA-GENS!
VAI PODER ESQUIAR!
VAI SER DIFÍCIL CAIR NUM **BULACO!**
FAÇAM ALGUMA COISA!
CALMA! CALMA!
DEIXA COMIGO!
TUM
POF

PRONTINHO! TÁ DISFARÇADO!
CASCÃO! E VOCÊ ACHA QUE EU VOU ASSIM PRO BAILE DE HOJE À NOITE?
E EU ODEIO MINHOCA!
TEM RAZÃO!
CASCÃO!!
A RIGOR É MELHOR!
EU PEGO VOCÊ! VEM AQUI, SEU PESTINHA! VEM AQUI!
TSC! TSC!
TUM
TOIM

ARRRGH! EU PEGO VOCÊ!
AH, É?
NÃO! NÃO! ISSO NÃO!
NÃO! AH, AH, AH! AH, AH, AH! TIREM ESSAS PENAS DAÍ!
AH, AH, AH, AH! EU NÃO AGÜENTO! AH, AH, AH, AH!
VIVA! NUNCA MAIS A MÔNICA VAI ENCHER A GENTE!
VIVA! VIVA!
CABRUM
AH, AH, AH, AH!
CASCÃO!
OPS!
NÃO FAZ MAL! SE ELE VAI EMBOLA, EU NÃO VOU!
VOU APLOVEITAR UM POUCO MAIS! EH, EH, EH, EH!
NÃO! NÃO!
BILU, BILU, BIL...
EI! TÁ ENCOLHENDO! A CHUVA TÁ FAZENDO MEUS PÉS ENCOLHEREM!
GLUP!

TÁ ENCOLHENDO!
TÁ ENCOLHENDO!
NÃO! NÃO! NÃO!
TÁ ENCOLHENDO!
TÁ ENCOLHENDO!
GLUP!
ENCOLHEU! VOLTOU AO NORMAL! VIVA!
AGORA, CADÊ O CEBOLINHA? ONDE ESTÁ ESSE MOLEQUE?
BEM...DESSA ELE ESCAPOU! XIII! TÁ NA HORA DA FESTA!
OBA! VOU CHEGAR EM CIMA DA HORA!
MARIA!
ENTRA, MÔNICA!
VAI DANÇAR!
SÓ ESPERO QUE O CEBOLINHA NÃO APAREÇA, SENÃO VAI TER!
PSIU! VAMOS DANÇAR?
CLARO! VAMOS!
?
?
FIM

Editora Abril
Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita
Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor Comercial: Arnaldo Hauptmann
Diretor de Promoções e Propaganda: Ruy Perotti Barbosa

Cebolinha

JUNHO DE 1979 - N.º 77

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra
Assistente de Redação: Mona Calil Cury. *Preparadora de Texto:* Sandra Aparecida Teixeira. *Coordenador de Produção:* Luiz Carlos de Castro. *Auxiliar de Produção:* Fabio J. B. Figueiredo. *Chefe de Arte:* Paulo Gomes Tenente. *Assistentes de Arte:* João A. B. Cavalcante, Luiz Carlos N. Ribeiro, Sérgio I. Hamasaki. *Auxiliar de Arte:* Audie Carrara

DEPARTAMENTO DE ARTE
Diretor: Izomar Camargo Guilherme
Chefe de Arte: Moacir Rodrigues Soares. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato Costa Noely. *Assistente de Arte:* So Hi Kim

Arquivo Editorial - *Chefe:* Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Gerente Comercial: Antonio Sérgio A. Oliveira
Representantes: São Paulo - Esther Tessier Seabra, Lenício Sanches. Rio — Cláudio Duarte Bartolo. *Coordenação:* Ana Maria Romana Miwa, Edna Konkowski Burigo
Gerentes de Produto: Ramon Vilutis e Joaquim C. Zaragoza

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Elizabeth Klock Guimarães
Secretário de Redação: Aylton Carrijo de Menezes. *Tráfego:* Artur Miranda M. Carvalho. *Diretor de Arte:* Carlos Gomes de Freitas II. *Redator:* Roniwalter Jatobá de Almeida. *Revisora:* Sueli Aparecida Mazze. *Desenhistas:* Henrique Farias, José Carlos de Lazari, José Claudino Gomes. *Diagramador:* Paulo Seiki Matuzaki. *Produtores de Texto:* José Moreno Capucci e Nivaldo Ramos Pissai. *Assistentes de Arte:* Carlos Roberto da Silva e Claudson Ribeiro da Rocha

Diretor de Planejamento: Nivaldo Montingelli Jr.

Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURÍCIO DE SOUSA
Redação: Márcio Roberto A. de Sousa, Reinaldo Waisman, Rubens S. Kiyomura, Yara Maura Silva. *Desenho:* Carlos Alberto Migliorim, Emy T. Y. Acosta, José Márcio N. de Mello, Olga M. Ogasawara, Roberto S. Monteiro, Sidney Lozano Salustre, Carlos Alberto Pereira, Lúcia da Ascenção de Nóbrega. *Arte-Final:* Alice Keiko Takeda, Alvin Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli S. Mitsunaga, Sérgio T. Graciano. *Letras:* Paulo T. Domingos. *Acabamento e Cores:* João Luiz de Araújo, Marcia Regina Marchesini. *Controle:* Yoko Yamassake. *Projetos Especiais:* Terezinha Siqueira Branco, Yara Maura Silva. *Revisão e Tradução:* Carlos F. Mello Lima. *Setor de Ilustrações:* Amélia M. Mihara, Péricles N. de Souza, Roberto Barbist, Tieko Sonoki, Euclides T. G. de Andrade

Direção de Arte: Jayme Cortez

Supervisão Geral: Maurício de Sousa

CEBOLINHA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: r. do Curtume, 738, fone: (011) 262-7977, caixa postal 2372. Telex: (011) 22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em bancas, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Clodomiro Amazonas, 896; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoque, 91, no ABC: av. Industrial, 117 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141, no Paraguai: Distribuidora de Revistas Avance, Oliva 677 c/ O' Leary - Assunção; nos E.U.A.. MZ Representatives, 112 Ferry St. - Newark 07105 - Nova Jérsei; em Portugal: Electroliber Lda., r. Prof. Reinaldo dos Santos, lote 1488, Benfica, Apartado 4004 (Lisboa); na Argentina: Rodolfo Paganini, Carlos Villate 1131/35 (Buenos Aires). Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, av. Otaviano Alves de Lima, 4386, São Paulo. © 1979 Maurício de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados. Reg. na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 1.100 - P 209/73

Chegou Bambi!

É só passar o pincel pra tudo ficar colorido!

© 1979 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Grátis: um pincel • Já nas bancas!

EDITORA ABRIL

AGORA COM OLHOS DE ÁGUIA, FALCON FICOU MAIS HERÓI.

O seu companheiro de aventuras apresenta mais uma emocionante novidade: os olhos de águia.

Olhos que se movem de um lado para outro, comandados por uma pequena alavanca.

Agora nada escapa ao controle do Falcon.

Ele está atento a todos os perigos.

E, com a ajuda do novo Falcon Ruivo, a turma ficou ainda mais forte.

Prepare-se para viver momentos inesquecíveis ao lado do seu herói, enfrentando os desafios da série "Olhos de Águia", com novas cartelas, novos jogos, novos veículos, novos equipamentos e empolgantes aventuras.